

# 飛驒山娘

本調子

合	乙	老	上	中	中	王	中	上	老	上	中	王	五	八	六	五
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

工	合	工	合	乙	老	上	中	中	王	中	上
			わ	た	しゃ	お	く	ひ	だ		

老	上	工	中	上	老	上	中	工
や	ま	む	す	め		み	や	こ

五	五	六	五	王	中	上	工	中	上	老	乙	合	合
は	な	れ	た	た	や	ま	ざ	と	の			合	合

五	六	工	中	中	王	中	上	老	老	乙	合	乙	老
ふ		か	い	た	に	ま	に	さ		いた	は		

上	中	工	中	上	工	中	中	上	老	
な			ひ		と	に	し	ら	れ	ぬ

老	中	上	老	乙	合	工	中	上
や	ま	つ		じ				

工	中	中	上	老	老	上	中	王	五	八	六	五	工

最後はゆっくり

一、私しや 奥飛驒山娘  
 都はなれた 山里の  
 深い谷間に 咲いた花  
 人に知られぬ 山つつじ

二、私しや 奥飛驒山娘  
 山の牧場の 月かげに  
 ぬれてわびしく 歌えども  
 聴いてくれるは 風ばかり

三、私しや 奥飛驒山娘  
 吹雪する夜の かなしさは  
 暗いランプの 灯の下で  
 便り書くにも 手がしみる