

中
工
七
合
七
合
七
七
五
工
四
上

中
工
合
工
合
五
工
四
合
上
合

中
上
合
工
合
乙
四
中
上
老
四
工

四
合
上
合
中
工
中
中
上
老
四
工

上
中
工
合
工
五
工
合
工
五
合

五
合
工
合
五
七
五
五
工
中
上
合

中
五
工
合
中
上
四
合
上
合

中
上
合
工
合
乙
四
中
上
老
四

中
工
七
合
七
合
七
七
五
工
四
上

中
工
合
工
合
五
工
四
合
上
合

中
上
合
工
合
乙
四
中
上
老
四
工

四
合
上
合
中
工
中
中
上
老
四
工

安里屋ユンタ ver1.1

本調子

上	な
中	を
工	た
合	
工	て
五	
工	て
合	
工	さ
合	ー
五	ゆ
合	い

五	ぬ
合	し
工	は
合	
五	し
七	ら
五	ゆ
五	り
工	
中	や
上	れ
合	

中	ほ
五	に
工	ま
合	ま
中	な
上	ら
四	ぬ
四	ま
合	た
上	は
合	ー

中	り
上	ぬ
合	ち
工	ん
合	だ
乙	ら
四	か
中	ぬ
上	しゃ
老	ま
四	よ