

いちゅび小節

本調子

繰り返しは六を入れる

工 尺 合 上 合 老 四 老 上 尺 工 五

尺 上 四 上 尺 老 工 老 尺 工 尺 工 五

尺 老 工 老 工 尺 工 七 五 老 五 七

五 工 尺 老 工 老 工 尺 工 七 五 老

五 七 五 工 尺 老 工 老 工 六 工 尺

上 尺 上 老 四 老 工 尺 合 上 合 老

四 老 上 尺 工 五 尺 上 四 六 工 尺

合 上 合 老 四 老 上 尺 工 五 尺 上

四

一、いちゅび小ぐわに惚ふりてい
座喜味村通てい通てい通いぶさ
喜名ぬ番所 サ一思やが来よん
かなしが来よん

二、いちゅび小や名じきあしな迄まで通
てアバ小忍ぶんち毎夜通て
サ一忍ばらんさ戻いるすがや

三、腰小に一惚り目眉小に一惚り
からじ小に一惚り丁度三惚り
サ一色美らさぬ 忍びが来やんで

四、音に豊まりる喜名ぬ高平安座
恋人がやたら 武士がやたら
サ一色美らさぬ 忍びが来やんで