

行きゆんにや加那節（奄美民謡）

本調子

合		合	乙	上	上 ^レ	乙	四	尺		尺	工 ^レ	尺
---	--	---	---	---	----------------	---	---	---	--	---	----------------	---

上		上	上 ^レ	上		上	上 ^レ	上	い	上	きゆん	四
---	--	---	----------------	---	--	---	----------------	---	---	---	-----	---

上	にや	尺	か	五	工	な	工	工 ^レ	工	工	工 ^レ	工
---	----	---	---	---	---	---	---	----------------	---	---	----------------	---

上	わ	尺	きや	工	五	く	工	尺	とう	工	五	わ	五	すい	七
---	---	---	----	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	----	---

五	れい	五	てい	五 ^レ	工	い	工	きゆん	尺	上	にや	四	尺	か	五
---	----	---	----	----------------	---	---	---	-----	---	---	----	---	---	---	---

工	な	工	工 ^レ	工	工	七	五	うっ	工	た	尺
---	---	---	----------------	---	---	---	---	----	---	---	---

上	ち	四	乙	や	上	うっ	尺	た	工	五	ちや	五	が	五 ^レ
---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	----	---	---	----------------

工	い	工	き	尺	上	ぐ	四	乙	る	乙 ^レ	合	しや	合	工
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----------------	---	----	---	---

合	ソ	合	乙	ラ	上	い	四	乙	き	四	尺	ぐ	尺	る	工	尺 ^レ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----------------

上	しや	上	上 ^レ	上	上	上 ^レ	上	上 ^レ								
---	----	---	----------------	---	---	----------------	---	----------------	--	--	--	--	--	--	--	--

行きゆんにや 加那節 (奄美民謡)

本調子

2/2

一、行きゆんにや 加那 吾きやくとう
忘れいてい 行きゆんにや 加那
打っ発ちや 打っ発ちやが 行き苦
しや
ソラ 行き苦しや

二、母と父 (あんまとうじゆ) 物思 (むぬめ) やしんしよんな 母と父
米 (くうむ) とうてい豆 (まむい) とうていみしよらしゆんど
ソラ みしよらしゆんど

三、目ぬ覚めて 夜 (ゆる) や夜 (ゆ) ながと 目ぬ覚めて
汝 (な) きや事 思 (う) めばや
眠 (ねい) ぶららぬ
ソラ 眠ぶららぬ

四、鳴 (な) きゆん鳥 (とうい) 小 (くわ) 立神沖 (たちがみうき) なんて鳴き
ゆん鳥小
吾 (わ) きや 加那 (かな) やくめ
が 生 (い) き魂 (まぶり)
ソラ 生き魂