# 繁昌節　練習用　テ１１０

本調子

だんじゅとう

七　七、五工、尺工、五四　四　上、尺　工　合、老四上尺

ゆまりる　さきいだぬしまやヨ

工　工、七五　工　合尺工　五　工　五　四　上、尺上四

ウネくがにむいくさていスリたぶくまい

乙　四　四、上尺　工　工、七五　工　五　工　尺　工、尺

なしイヤマシ　ウヤキハンジョウ　マサルハンジョウ

上　四　四乙合　合、老四、上尺　工　工五七、五工、尺工、五

カツマタイヤマシ

合、老四、上尺　工、五

一、だんじゅ豊（とぅゆ）まりる
崎枝（さきだ）ぬ島やヨウネ
黄金森（むい）くさでぃスリ
田ぶく前（まい）なし　イヤマシ
ウヤキハンジョウ
マサルハンジョウ
カツマタイヤマシ

二、作（ちゃく）てぃ実らしゃる
稲刈（いんにか）ゆる人やヨウネ
若者（わかむん）ぬまぎりスリ
さらばさらば　イヤマシ
ウヤキハンジョウ
マサルハンジョウ
カツマタイヤマシ

三、崎枝女童（さきだみやらび）や
水（みじ）故がやゆらヨウネ
色姿（いるしがた）うちゃてぃスリ
並（な）なだる美らさ　イヤマシ
ウヤキハンジョウ
マサルハンジョウ
カツマタイヤマシ

四、今年毛作（くとぅしむづゅく）いや
あん美らさゆかてヨウネ
倉に積（ち）ん余ちスリ
まぢんしゃびら　イヤマシ
ウヤキハンジョウ
マサルハンジョウ
カツマタイヤマシ