

春の唄

本調子

テ85

七 七_二 五_二 工_二 六_二 尺_二 五_二 工 老 四 尺_二 上_二 合 工_二 五_二 七_二

工_二 六_二 尺_二 五_二 工 老 四 尺_二 上_二 合 工_二 尺_二 合 四 七 老

工 七 五 尺 工 合 工 老 四 老 四 合

上_二 四_二 老 上 老 四 合 四 合 老 四 尺 上 合

尺 老 工 尺 工 合 工 五 工 尺 上 老

四 合 上 尺 合 工 合 老 四 老 四 七

五 尺 工 合 工 合 四 老 上 合 上 尺

合 工_二 五_二 七_二 七_二 五_二 工_二 六_二 尺_二 五_二 工 老 四 尺_二 上_二 合 工_二 尺_二

合

春の唄

本調子

2/2

一、深山（みやま）うぐいすや

節（しち）や知らねども

梅（うんみ）のほひしちど

春やは知ゆる

春や春 春や花ん盛り

二、尋（たぢ）ねゆる花の

近くなてさらめ

忍（しぬ）ぶ身が袖（すで）に

にほひたちゆす

春や春 春や花ん盛り

三、山のさらかきに

袖やひかるとも

にほひある花や

たづねぼしやの

春や春 春や花ん盛り

四、いきやすがな庭の

青柳の糸に

暮れ（くり）ていく春や

つなぎぼしやの

春や春 春や花ん盛り