

早口説（ハヤクドウチ）

本調子

尺	工	五	工	尺	上	四	乙	四	尺	上	四	四	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	工	五	工	尺	上	四	乙	四	尺	上	四	四	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	さい	てい	む	うち	ゆ	や	う	ぐ	る	ま	ぬ	四	合
---	----	----	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	み	ぐ	り	み	ぐ	り	てい	あ	ら	た	ま	ぬ	四	合
---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---

四														
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

一、さても浮世（うちゆ）や
 小車（うぐるま）の
 巡（みぐ）り巡りて新玉の

二、光輝く四方（よも）の海
 波も静かに吹く風も

年経（とうした）ち替わて
 春来れば松も千草も色そえて

枝をならさん此の御代に
 山にかくれて住む人も

梅も匂いて花を咲く
 庭の青柳（あうやじ）糸たれて

君に仕えん時を得て
 花の都に皆出でて

山は霞て久方の空も長閑に
 照る月も

山の奥には住家なし