

稲まづん節【古典新人賞課題曲】

本調子

工	老	上	尺	老	尺	工	尺	合	「	合	老	上	中	「	尺	工	老	四	老
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

上	老	四	工	老	尺	上	尺	工	老	上	尺	老	尺	工	老	上	尺	老	尺	工	尺
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

合	「	合	老	上	中	「	尺	工	老	四	老	上	老	四	工	老	五	尺	く	と	う	し
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

工	む	工	尺	工	尺	工	尺	工	老	五	六
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	工	老	上	尺	工	老	上	尺	老	尺	合	老	上	尺	く	中
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

工	工	尺	尺	工	老	上	老	四	工	老
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

上	老	上	尺	工	老	上	尺	上	中	老	尺	老	上	四	工	老
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	工	老	上	老	尺	工	上	老	上	尺	あ	工	ん	工	五
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	工	老	上	尺	工	ら	工	六	七	六
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

七	六	八	七	六	工	六	尺	工	老
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

五	六	尺	工	尺	工	尺	工	老	上	老
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	工	老	上	老	上	尺	工	老	上	尺	上	中	老	尺	老	上	四	工
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

稲まづん節【古典新人賞課題曲】

本調子

老

四工、老、上、老

尺、合

合、老、四工

くら

合、老

四工

に

老

尺、上

ち

上、中

尺、工

尺、工、老

五、六

尺

くん

工、老、上、尺

工、老、上

尺、老、尺、合、老、上

あ

尺

工

まそ

工

尺、工

尺、工、老

五、尺

1

工

尺、工、老、上

ち

上、中、老、尺、老、上、四工、合

老、上

よ2

老、上、尺

尺、工、老、尺

五ま

尺

じ

工

工

尺

ん3

工、尺

工、老、上

しゃ

上、中、老、尺、老、上、四工、老

尺

合

老、尺、工

尺

老、尺、合、老

び

上、老

四工

ら

合

老

上、老、上、尺

工、老

上、尺

よ

上、中、老、尺、老、上、四工、老

老

四工、老

な

尺、上

尺、工、老、上、尺

老、尺、工、尺、合

合、老、上、中

尺、工、老、四

老、上、老、四工

稲まづん節【古典新人賞課題曲】

本調子


1										
	老									
	五									
	尺									
	工									

2										
	老									
	上									
	老									
	上									
	尺									

3										
	尺									
	工									
	尺									

一、今年（くとうし）毛作（むづく）り 二、うちはやす竹（だき）の  
や 節々（すずり）はたぢ女（み）童（み）らび（の）  
あんきよらさよかて 遊（あ）び（じ）ゆ（ら）し（や）  
倉（あ）に（ま）じ（ま）み（し）や（べ）ら  
真積（まじ）みしやべら

- 三、注
- このソフトの限界で、升弾音、打抜音、列弾、声出、声切は表現されていません。
  - 喉掛はルビでこで表現しています。