

揚作田節

【舞踊地謡用】

本調子

七	【揚作田節】	
六		
工		
尺		
中		
中		
尺		
工		
六		
七		
七		
七		
六		

八		
七		
八		
六		
七		
七		
八		
六		

七		
六		
工		
尺		
中		
工		
六		
七		
中		
尺		
中		
七		
六		
工		

工		
中		
尺		
尺		
工		
中		
中		
尺		
工		
六		
七		

八		
六		
七		
六		
八		
七		
六		
工		
尺		
工		
尺		
六		
七		
尺		

中		
四		
中		
尺		
工		
中		
中		
尺		
工		
中		
尺		
工		
六		
七		

七		
六		
八		
七		
八		
六		
七		
八		
六		
七		

四		
七		
六		
七		
八		
六		
七		
八		
七		
六		
工		

尺		
工		
中		
中		
尺		
工		
中		
尺		
工		
六		
工		
尺		
中		
四		

老		
四		
中		
四		
四		
工		
中		
尺		
工		
六		
七		
六		

工		
尺		
工		
中		
尺		
工		
尺		
中		
四		
六		
七		
八		
六		
四		

工		
六		
七		
中		
尺		
中		
尺		
工		
六		
尺		
工		
中		
四		
中		
七		
尺		
工		

繰返し

揚作田節

【舞踊地謡用】

本調子

中、尺、工、六、七、六、七、六、八、六、七、六、七、工、中、尺

工、尺、中、尺、中、四、七、六、工、尺、中、工、尺、合

【伊集早作田あ節】

工、尺、合、老、四、老、上、尺、老、上、尺、四、老、合、老、工、尺、上、尺

老、四、上、尺、工、五、尺、工、六、七、六、尺、工、六、尺、工、合、老、四、老、上

老、上、老、尺、合、上、尺、工、老、尺、上、尺、工、尺、工、五

尺、工、上、尺、老、老、尺、上、尺、工、尺、工

五、尺、工、上、尺、工、老、老、尺、上、尺、工、老、四、上、尺

工、尺、工、尺、工、上、老、上、老、四、老、四、上、老

老、尺、上、尺、工、尺、工、尺、工、五、工、尺、合、老、四

上、老、四、老、合、老、四、上、老、四、上、尺、工、尺、上

尺、工、合、尺、工、工、尺、老、尺、工、尺、工、上、四、上、尺、工

合、尺、工、工、尺、老、尺、工、五、工、尺、上、尺、老

揚作田節

【舞踊地謡用】

本調子

上尺老

はりあか

上尺工

尺

合

老

老四上

く

老上老尺合

上尺工

とう

尺

合

に

工尺合

老

四老上

尺老上尺四老

合老

工尺上尺老四上尺工五尺工六

七六尺

工六

尺六尺

工

合老四老

上老上老尺合

上尺工

尺

合

一、【揚作田節】

二葉（ふたふあ）から
出（いん）ぢて幾年
（いくとうし）が経（へ）たら
蔵（いわ）う抱（だ）ち
松（まち）ぬもてい美らさ

二、豊かなる御代（みゆ）ぬしるしあら

わりたい
雨露（あみちゆ）の恵み
時（とち）んたがん

【伊集早作田節】

蘭ぬ匂心な（にうまぐくる）
朝夕思（うみ）とうまれ
（ヨーシタリヌヨンゾ）

いち迄ん（までい）人ぬ

（ヨーハリ）

飽かんぐとうに

繰り返し