

# 花は咲く (オリジナル版変換)

本調子

テ90

工尺中工七 七八九工工 工 工 七八九七七工工 尺 中 工尺

しるな ゆ きみち に はるかぜかおる わたし は な

中工四 上 尺中中 中 四上中四四合合 工尺中工四 上

つかしい あのまちをおもいだす かなえ たい ゆめも

尺中中 四上中四四合合 合 四上尺 尺 尺 尺 尺

あつた かわり たい じぶん もいた いまはただ なつか

中工 上中尺 尺 尺 尺 中中工 工尺中工七 八 九

しい あのひとをおもいだす だ れかの うたが きこ

中中中 四上中四四合合 合 合 工 工工五 工尺工 四上

えるだ れかを はげま してる だ れかの えがお がみ

四上工 工工五 工尺工 四中上 工 工工五 工尺工 四上

えるかなしみの むこう がわに は な は は なははなはさ

四上工工工五 工尺工 四中上 合 四 四 上 四上中工七六

く 五 工 中工尺中上四乙 上 上 合 四 四 上 四上

いつ かーうまれるきみに は な は は なは

はなはさく わ た しはなにをのこしただろ

中工七六五 五 工 中工尺中上四上中合上四 中 上 合 中工

七六五尺中 尺中上四四 合 合 合 四上 中 工 合 四 四

は なははなはさく 五 工 中工尺中上四乙 中 中 合

上 四上中工七六五 五 工 中工尺中上四乙 中 中 合

なははなはさく 五 工 中工尺中上四乙 中 中 合

なははなはさく わ た しはなにをのこしただろ

四 四 上 四上中工七六五 五 工 中工尺中上四上中合上四

# 花は咲く (オリジナル版変換)

本調子

は	な	は	は	な	は	な	は	な	は	さ	く	い	つ	か	ー	う	ま	れ	る	き	み
合	四	四	上	四	上	中	上	七	六	五		五	工	中	上	尺	中	上	四	乙	中

に	は	な	は	は	な	は	な	は	な	は	さ	く	い	つ	か	ー	こ	い	す	る	
中		合	四	四	上	四	上	中	上	七	六	五		五	工	中	上	尺	中	上	四

き	み	の	た	め	に																
上	中	合	上	四																	

一、 作曲 菅野 よう子

作詞 岩井 俊二

工工四変換 檜山 憲夫

二、

真つ白な 雪道に 春風香る  
 わたしは なつかしい  
 あの街を 思い出す

夜空の 向こうの 朝の気配に  
 わたしは なつかしい  
 あの日々を 思い出す

叶えたい 夢もあつた  
 変わりたい 自分もいた  
 今はただ なつかしい  
 あの人を 思い出す

傷ついて 傷つけて  
 報われず 泣いたりして  
 今はただ 愛おしい  
 あの人を 思い出す

誰かの歌が聞こえる  
 誰かを励ましてる  
 誰かの笑顔が見える  
 悲しみの向こう側に

誰かの想いが見える  
 誰かと結ばれてる  
 誰かの未来が見える  
 悲しみの向こう側に

花は 花は 花は咲く  
 いつか生まれる君に  
 花は 花は 花は咲く  
 わたしは何を残しただろう

花は 花は 花は咲く  
 いつか生まれる君に  
 花は 花は 花は咲く  
 わたしは何を残しただろう