

雨のち晴レルヤ：本調子（低尺）

本調子

（前奏）

九八七

七六五工

中工五

五

工尺工

四上中

上四中工

五六七五

工

七六七

七

工合中工

工中上工

工上

四
れと

中
もひつぜん

乙
はじ

四
まり

五
は

上
か

乙
ぬうちに

工合上工

工中上工

工上

四
かない

中
もよう

乙
そん

四
なと

五
いきこ

四上
そほーほえみを

上
ポツリ

五
ポツリとまちのいる

上中上
かわってゆけば

四乙四
かさ

五
なくともおまぞらに

上
う

五
た

七
う

八
よ

九
どんな

五
シ

工
テ

尺
イ

工
ル

四
かおを

七
りー

五
が

五
てらす

七
なみだ

九
のかわも

五
へ

五
と

工
かえる

尺
だれの

工
こころもー

五
あめ

