

雨のち晴レルヤ：本調子（低尺）

本調子

（前奏）

九八七

七六五工

中工五

五

工尺工

四上中

上四中工

五六七五

工

七六七

七

工合中工

工中上工

工上

四
れと

中
もひつぜん

乙
はじ

四
ま
五
り
中
は

上
き
四
づ

上
か

乙
ぬうち

工合上工

工中上工

工上

四
かない

中
もよう

乙
そん

四
な
五
と

中
き
上
こ

四
そほ

上
ほえみ

五
ポツリ

六
ポツリとまちのいる

上
かわ

中
つてゆけば

五
かさは

六
なくともおまぞらに

上
う

五
たうよ

九
どんな

八
いきみでも

中
アイ

五
シ

工
テイ

尺
イル

工
かおを
中
あげてごらん

五
ひか

七
り

五
がてらす

九
なみだ

八
のかわも

中
うみ

五
へ

五
と

工
かえる

尺
だれの

工
こころも

五
あめ

