

諸屯（しゅづん）【舞踊地謡用】

本調子

【仲間節】

工	五	四	工	四	乙	四	老	上	尺	上
					うむ					とう

上		上	老	上	ぬ	上	老	四	あ	四	老
									てい		

上	尺	上		上	尺	四	ん	四	乙	合	
							ょー				

合	尺	工	合		ゆす	合	尺	合	尺	合	老	四	老
						に		か					

上	老	上	老	上	ら	中	尺	四	老	四	尺	上	老
	た							り		み			

上	尺	工	合		うむ	合	尺	合	尺	合	老	上	老	尺
						か		じ						

上	尺	上	老	上	老	上	尺	工	合	尺	工	合	尺
	とう					ち		り					

工	五	工	尺	工	上	尺	上	老	上	中	尺	工	四	老
			てい						し					ぬ

四	尺	工	上	老	四	老	四	合	老	四		四	老	上	中
	でい			う						が					

四	乙	合	老	合	尺	合	尺	合	老	四		四	乙	四
	ま			ょー		ん		ナー						

合	工	四	乙	四	尺	工	五	四	工	四	乙
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	工	老	上	尺		尺	工	老	上	尺				

【諸屯節】

諸屯(しゅづん)【舞踊地謡用】

本調子

尺
上
老
老上老尺
尺

尺
工
工
六
六
尺

尺
工六尺
工六
七八六
合
工

六
七
六
七六八
七
八

六
六
七
六
六
尺

工六尺
工六七
工六尺
尺下尺
上

老
老上老尺
尺
尺

工
工尺
工
尺
上老尺

上老上老尺
工老上
老上尺
工

尺
工
六
工六尺

尺
六尺
工尺
合
老
老上老

尺
尺老上
老
四老上
尺
上

諸屯(しゅづん)【舞踊地謡用】

本調子

老 尺 合 老 尺 工 尺 合 老 四 上 老 四 老 上 中

尺 工 尺 上 老 四 老 上 中 尺 上 老

四 上 老 工 尺 上 尺 上 老 四 老 上 尺 上

老 尺 合 六 尺 合 老 尺 上 老

老 四 老 上 老 尺 上 老 上 老

尺 工 老 上 老 上 尺 工 尺 工

六 八 七 六 七 七 工 六 尺 六 尺 工 尺

合 老 老 上 老 尺 尺 老 上

老 四 老 上 尺 上 老 尺 合 六 尺

合 六 七 合 老 上 四 老 老 老 上 老 尺

上 老 上 老 尺 工 老 上 老 上 尺 工 尺

合 老 老 上 老 尺 尺 老 上

諸屯(しゅづん)【舞踊地謡用】

本調子

老 四、老上 尺、上 老 尺、合 老、尺、工 尺

合 老

一、【仲間節】

思事(うむくとう)ぬ有(あ)ても

(ヨ一)

他所(ゆす)に語られめ

面影と連(ち)れて

偲(しぬ)で拜(うが)ま

(ヨ一ンナー)

【諸屯節】

枕ならべたる夢のつれなさや 月や

いりさがて 冬の夜半

【諸屯節】