

桜（河口恭吾）：二揚

二揚

中	ぼく
工	く
上	が
合	そば
上	に
五	いる
中	よ
工	
六	
六	

工	き
中	み
上	を
工	わ
工	ら
五	わ
五	せ
工	る
六	か
六	ら

六	さ
八	く
九	ら
九	ま
九	う
八	き
九	せ
八	つ
六	か
五	ぞ
六	え

工	き
五	み
上	と
工	あ
五	る
七	い
六	て
工	い
中	こ
工	う

上	ま
	ぶ
四	し
	い
合	あ
	さ
老	は
合	なぜ
上	か
	せ
工	つ

上	な
	く
	て
四	下老
合	りゆう
工	を
	さ
五	が
	す
工	よう
	に
六	

六	き
六	み
七	を
	み
上	つ
工	め
五	て
五	い
五	た

上	な
	み
四	だ
	の
合	よ
	る
	は
老	

上	つ
	き
工	の
	ひ
上	か
	り
	に
四	下老
工	ふ
	る
	え
五	て

工	い
	た
	よ
六	
四	ふ
七	た
八	り
五	で
五	Ah
五	Ah

中	い
工	つ
上	も
合	そば
上	に
五	い
中	る
工	よ
六	
六	

工	き
中	み
上	を
工	わ
工	ら
五	わ
五	せ
工	る
六	か
六	ら

