アイツムギ：本調子（低尺）

本調子

あいつ むぎ こころ つなぎ おくる しあわ せをしるのなら

中	四	四	五	工	中	上	四	中	上

あいの いとを こころのぬのを ひきさくことがだれにできようか

中	上	四	四	六	工	中	上	四	四	七	六	五	六	七	六	五	工	工	中	上	四	上	四

あいを はなれ こころ すてて せおう かなし みをしる

○		中	上	四	四	五	工	中	上	四	四	七	六	五	六	七	六	五	工	工	中	上	七	四	上

のなら あいの いとを こころのぬのを ひきさくことがだれにでき

四	中	上	中	上	四	四	六	工	中	上	四	四	七	六	五	六	七	六	五	工	工	中	上

ようか こえ たからかに さけ ばな

四	上	四	○		○	四	♭五	○		○	♭五	○	工	尺	工	○		○	四	♭五	○		♭五

くても こぶ しかかげて した がわせ

工	尺	工	○		○	中	七	○	七	六	五	六	○		○	工	五	○	五	五	六		

ずとも ー

七	八	○	工	○																			