

時代：メロディ譜：低尺

二揚

六六八	い	ま	は	こ
九				
八	ん			
七	な			
六	に			
六	か			
八	な			
七	し			
六	く			
七	て			

七八	な	み		
七	だ			
六	も			
五	か			
七	は			
六	て			
五				
六				

五	も	う		
中	に	ど	と	
工	え	が	お	に
中	は			一
工				

上	な	れ	そ	う
中				も
工	な	い		
七	け			ど
九				
八				

王	そ	ん	な	
五	じ	だ	い	も
六	あ			一
中	つ			た
工	ね			と
五				
六				
四				

王	い	つ	か	
中	は			な
上	ひ			が
四	く			る
老				わ
四				

王	あ	ん	な	
五	じ	だ	い	も
六	あ			一
中	つ			た
工	ね			と
五				
六				
四				

王	き	つ	と	
中	わ			ら
上	は			な
四	せ			る
老				わ
四				

六	だ	か	ら	
五	き			ょう
六	は			
中	く			よ
上	く			よ
中	し			な
工	い			で
七				

六	き	よ	う	の
五	か			ぜ
中	に			
王	ふ			か
中	れ			ま
王	し			よ
五				う

王	ま			わ
五	る			
六	ま			
六	わ			る
六	よ			じ
五	だ			い
王				

中	は			ま
王	わ			る
中	よ			
上	こ			び
六	か			な
七	な			し
六	み			く
五	り			か
王	え			
五				
六				

