

いろは唄

本調子

|   |   |
|---|---|
| 上 | ア |
| 五 | ナ |
| 上 | タ |
| 上 | ガ |
| 上 | の |
| 四 | ぞ |
| 上 | ム |
| 四 | ノ |
| 上 | ナ |

|   |   |
|---|---|
| 五 | ラ |
| 五 | バ |
| 上 | い |
| 五 | ぬ |
| 五 | ノ |
| 七 | ヤ |
| 五 | ウ |

|   |     |
|---|-----|
| 工 | ニ   |
| 中 | じゅう |
| 工 | じゅ  |
| 工 | ん   |
| 五 | ニ   |
| 上 | く   |
| 工 | さ   |
| 五 | り   |
| 上 | ニ   |
| 上 | ひ   |
| 工 | も   |
| 五 | ニ   |

|   |   |
|---|---|
| 上 | な |
| 工 | わ |
| 五 | ニ |
| 上 | く |
| 工 | さ |
| 五 | り |
| 上 | ニ |

|   |    |
|---|----|
| 四 | し  |
| 工 | ば  |
| 工 | ラ  |
| 工 | レ  |
| 工 | テ  |
| 工 | ア  |
| 中 | ゲ  |
| 工 | マ  |
| 五 | セウ |
| 上 | こ  |
| 四 | ね  |
| 上 | こ  |
| 四 | ノ  |
| 上 | ヤ  |

|   |   |
|---|---|
| 上 | ア |
| 五 | ル |
| 上 | イ |
| 上 | ハ |
| 上 | こ |
| 四 | ね |
| 上 | こ |
| 五 | ル |
| 五 | シ |
| 五 | ク |

|   |   |
|---|---|
| 五 | ウ |
| 五 | ニ |
| 上 | あ |
| 五 | い |
| 五 | ク |
| 五 | ル |
| 五 | シ |
| 五 | ク |

|   |   |
|---|---|
| 七 | ア |
| 五 | ナ |
| 工 | タ |
| 上 | ヲ |
| 上 | ゆ |
| 工 | び |
| 五 | デ |

|   |    |
|---|----|
| 上 | あ  |
| 工 | し  |
| 五 | デ  |
| 上 | く  |
| 工 | ち  |
| 五 | びる |
| 七 | デ  |
| 工 | よ  |

|   |    |
|---|----|
| 中 | ろ  |
| 工 | こ  |
| 工 | バ  |
| 工 | セ  |
| 工 | テ  |
| 中 | ア  |
| 工 | ゲ  |
| 工 | マ  |
| 五 | セウ |

|   |   |
|---|---|
| 上 | ど |
| 上 | ち |
| 尺 | ら |
| 工 | が |

|   |   |
|---|---|
| 上 | さ |
| 四 | き |
| 上 | に |
| 四 | お |
| 上 | ぼ |

いろは唄

本調子

|   |   |
|---|---|
| 尺 | れ |
|   |   |
| 工 | た |
|   |   |
| 尺 | だ |
|   |   |
| 五 | と |
|   |   |
| 五 | か |
|   |   |

|   |   |
|---|---|
| 四 | そ |
|   |   |
| 上 | ん |
|   |   |
| 尺 | な |
|   |   |
| 工 | こ |
|   |   |
| 上 | と |
|   |   |

|   |   |
|---|---|
| 五 | ど |
| 五 | う |
|   |   |
| 五 | で |
|   |   |
| 五 | も |
|   |   |
| 七 | い |
|   |   |
| 五 | い |
| 五 | の |
|   |   |

|   |   |
|---|---|
|   |   |
|   |   |
| 五 | い |
| 七 | ろ |
| 八 | は |
| 七 | に |
| 五 | お |
| 工 | へ |
| 五 | ど |
|   |   |
| 五 | ち |
| 七 | り |

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| 八 | ぬ |
| 七 | る |
| 五 | を |
|   |   |
| 工 | わ |
| 中 | が |
| 工 | よ |
| 中 | た |
| 工 | れ |
| 中 | ぞ |

|   |   |
|---|---|
| 工 | つ |
| 七 | ね |
| 七 | な |
| 七 | ら |
| 八 |   |
| 七 |   |
| 七 |   |
| 五 | む |
|   |   |
| 工 | し |
| 五 | り |

|   |   |
|---|---|
| 五 | た |
|   |   |
| 工 | い |
| 工 | の |
|   |   |
| 五 | も |
|   |   |
| 上 | つ |
| 五 | と |
|   |   |
| 上 | も |
|   |   |
| 五 | っ |

|   |   |
|---|---|
| 上 | と |
| 四 | ふ |
| 上 | か |
| 上 | く |
| 五 | ま |
| 五 | で |
|   |   |
|   |   |
| 九 |   |
| 七 |   |
| 五 |   |

|   |   |
|---|---|
| 工 |   |
| 中 |   |
|   |   |
| 五 | う |
| 七 | い |
| 八 | の |
| 七 | お |
| 五 | く |
| 工 | や |
| 五 | ま |
|   |   |
| 五 | き |
|   |   |
| 五 | よ |

|   |   |
|---|---|
| 七 | う |
|   |   |
| 八 | こ |
| 七 | え |
| 五 | て |
|   |   |
|   |   |
| 工 | あ |
| 五 | さ |
| 七 | き |
| 七 | ゆ |
| 九 | め |

|   |   |
|---|---|
| 八 | み |
| 八 | じ |
| 七 | よ |
| 五 | ひ |
| 七 | も |
|   |   |
| 七 | せ |
| 八 | ず |
|   |   |
|   |   |
| 工 | そ |

|   |    |
|---|----|
| 五 | ま  |
| 五 | り  |
|   |    |
| 工 | ま  |
| 工 | せう |
|   |    |
|   |    |
|   |    |
| 七 | あ  |
|   |    |
| 五 | な  |
| 工 |    |

いろは唄

本調子

|   |   |
|---|---|
| 尺 | の |
| 工 | い |
|   | る |
| 上 |   |
| 上 |   |
|   | ハ |
| 尺 |   |
|   | 二 |
| 工 |   |
|   | ホ |
| 五 |   |

|   |   |
|---|---|
|   | へ |
| 工 |   |
|   | ト |
| 五 | チ |
| 上 | リ |
| 尺 | ヌ |
| 五 | ル |
| 七 | ヲ |
| 八 |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |

一、アナタガ望ムノナラバ

犬ヤウニ従順ニ

紐ニ繩ニ鎖ニ

縛ラレテアゲマセウ

アルイハ子猫ノヤウニ

愛クルシクアナタヲ

指デ足デ唇デ

喜バセテアゲマセウ

どちらが先に 溺れたとか

そんなこと どうでもいいの

色は匂へど 散りぬるを

我が世誰ぞ 常ならむ

知りたいの もつともつと深くまで

有為の奥山 今日越えて

浅き夢見じ 酔ひもせず

染まりましよう アナタの色

八二ホヘトチリヌルヲ