

安里屋ユンタ Ver 1.1

本調子

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 中 | 工 | 七 | 合 | 四 | 七 | 合 | 七 | 七 | 五 | 工 | 四 | 上 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 中 | 工 | 合 | 工 | 合 | 五 | 工 | 四 | 合 | 四 | 上 | 合 | 上 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 中 | 上 | 合 | 工 | 合 | 乙 | 四 | 中 | 工 | 上 | 老 | 四 | 工 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | サ | 合 | 四 | 上 | 合 | 中 | 工 | 中 | 上 | 老 | 四 | 工 | 四 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 上 | ラ | 中 | 工 | 合 | 工 | 五 | 工 | 合 | 工 | 合 | 五 | 合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | ユ | 合 | 工 | 合 | 五 | 七 | 五 | 五 | 工 | 中 | 上 | 合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 中 | ホ | 五 | 工 | 合 | 工 | 中 | 上 | 四 | 合 | 四 | 上 | 合 | 上 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 中 | リ | 上 | 合 | 工 | 合 | 乙 | 四 | 中 | 工 | 上 | 老 | 四 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

一、サー君は野中のいばらの花か
サーユイユイ

暮れて帰ればやれほにひきとめる
マタハリーリ又チンラダカ又シヤマヨ

二、サー嬉し恥ずかし浮名を立てて
サーユイユイ

主は白百合やれほにままならぬ
マタハリーリ又チンラダカ又シヤマヨ

三、サー田草取るなら十六夜月よ
サーユイユイ

二人で気がねにやれほに水入らず
マタハリーリ又チンラダカ又シヤマヨ

四、サー染めて上げましよ紺地の小袖
サーユイユイ

掛けておくれよ情けのたすき
マタハリーリ又チンラダカ又シヤマヨ

五、サー沖縄よいとこ一度はめんそうれ
サーユイユイ

春夏秋冬緑の島よ
マタハリーリ又チンラダカ又シヤマヨ