

遊び庭（上級者向け）

本調子

工六
七_レ七四
七六
七
六
七
六
工
中
尺
合

尺中
尺
工
中
尺
工_レ工合
工
六
尺
中

上老
四
工
合
老
四
合
工
六
七
四

七六
七
六
工
中
尺
合
尺
中
尺
工

中尺
工
合
工
六
尺
中
上
老
四
工

合老
四
工
合
老
上
四
老
上
上

四老
四
工
中
尺
工
合
工
六
七_レ七合

七六
七
六
工
中
尺
中
上
老
四
合

工六
四
老
四
六
工
尺
中
四
老

四六
工
工
尺
中
四
老
四
六
工
工

尺中
工_レ工合
工
六
工
尺
中
工_レ工合

工六
工
工
尺
中
工_レ工合
工
合
工_レ工合

遊び庭（上級者向け）

本調子

ヒ									
工	六	七		七					

一、毛遊（もうあし）びぬ夜（ゆる）や
 いそーさ肝（ちむ）どんどん
 遊び庭（あしびな）に皆（んな）
 寄（ゆ）てい来（く）う 太鼓三絃
 （てーくさんしん）かたみてい来（
 く）う
 でいー我（わ）ったー島唄 三線出
 来（でいき）らち
 舞（も）うらな跳（とう）ぬがな
 イヤササ（ハイヤ） イヤササ（ハ
 イヤ）
 アヒリヒリヒリ

二、唄に真心（しん）立ていてい 隣（
 とない）ぬ村までいん
 聞（ち）かするちむえしあびとーし
 が
 風（かじ）やまーにが吹ちようらや
 でいー我（わ）ったー島唄 離子（
 ふえーし）出来（でいき）らち
 舞（も）うらな跳（とう）ぬがな
 イヤササ（ハイヤ） イヤササ（ハ
 イヤ）
 アヒリヒリヒリ

三、ありありあーまん小（ぐわ） ヤー
 んくま寄（ゆ）て来（く）う
 我（わ）した島ぬ唄遊（あし）び
 聞（ち）ちどうちやがやー尻（ちび
 ）尖（とうが）らち

四、横走（ゆくば）いする力二小（ぐわ
 ） ヤーやまあかいが
 穴小（ぐわ）るとうめて歩（あ）ち
 ゆるい あぶくんブクブク目（み）
 グルグル

五、アン小（ぐわ）達（た）が舞（も
 ）ういやよ ガマクくんしみてい
 ヤッチー達が弾ちゆる三線に 離子
 （ふえーし）立ていとてい尻（ちび
 ）ふいふい

六、遊び庭やでいかしなむん 御万人（
 うまんちゆ）打ち揃（する）てい
 手（てい）拍子合わちよていヒヤミ
 カセ みるく世果報（ゆがふ）招（
 まに）ちゆんど