

ハイニ才達

本調子

工	
老	
上	
尺	
合	
五	
工	
老	
上	

尺	
合	
上	
尺	
老	
工	
老	
工	
五	
七	

五	
尺	
工	
工	
七	
五	
工	
尺	
上	

上	
尺	
工	
五	
尺	
上	
四	
工	
合	
上	
尺	
老	

工	
老	
工	
尺	
上	
老	
尺	
老	
工	
老	
工	
五	

工	
老	
工	
五	
七	
五	
尺	
工	
合	
五	

工	
老	
上	
尺	
合	
尺	
工	
五	
工	

老	
上	
尺	
合	
尺	
老	
尺	
工	

合	
五	
七	
五	
工	
老	
上	
尺	

ハイニ才達

本調子

一、無蔵と我が仲や 松の葉の如に
落てて枯れるとも

二人や一道 よー無蔵よ

ハイニ才達 今どもちゃんな

今日ぬ夕ながた 遊び出来らさや

んぞとうわがなかや まちぬふあぬ
ぐとうに

うていていかりるとうん

たいやちゆみち よーんぞよ

はいにせたー なまどうもうちゃん

な ちゆーゆながたあしびでいきら

さや

二、無蔵がゆし事も
我ねまむていをもの

無蔵も忘るなよ

我云し事や無蔵

ハイニ才達 今どもちゃんな

今日ぬ夕ながた 遊び出来らさや

んぞがゆしぐとうん

わねまむていうむぬ

んぞんわしるなよ

わゆしぐとうや よーんぞよ

はいにせたー なまどうもうちゃん

な ちゆーゆながたあしびでいきら

さや

三、行達たるい弟達 行達たるい兄達

ゆらて物語り でしち遊ば

よーアヒ小

ハイニ才達 今どもちゃんな

今日ぬ夕ながた 遊び出来らさや

いちやたるいうとうじゃ いちやた

るいしぬじゃ

ゆらていむぬがたい でいしちあし

ば よーあふいぐわ

はいにせたー なまどうもうちゃん

な ちゆーゆながたあしびでいきら

さや

四、たまさかぬ今宵 鳥や唄るとも

しばし明雲の

情けあらな よー無蔵よ

アネ東ん アネ明らて

なー別やい明日ん遊ばなや

でちや家かい また明日やーイ

たまさかぬくゆい とういやうたる

とうん

しばしあきぐむん

なさきあらな よーんぞよ

あねあがりん あねあからてい

なーわかやい あちゃんあしばなや

でいちややーかい またあちややー

イ

四番の「アネ東ん」からは、三番ま
でと節が違います。

工 老上尺 合五工 老上

尺 合 尺 老尺工 合五

七五工 老上尺 合五工

老上尺 合五工 老上尺

合五工 老上尺