

安里屋ゆんた

本調子

中
工
七
合
七
合
七
七
五
工
四
上

中
工
合
工
合
五
工
四
合
四
上
合

中
上
合
工
合
乙
四
中
上
老
四

四
合
上
合
中
工
中
合
上
合
四
合

上
中
工
合
工
五
工
合
工
合
五
合

五
七
工
合
五
七
五
合
工
中
上
合

中
工
合
工
中
上
四
合
四
上
合

中
上
合
工
合
乙
四
中
上
老
四
合

安里屋ゆんた

本調子

2/2

一、さー君は野中の いばらの花か

さーユイユイ

くれてかへれば やれほに引きとめ

ぬ

マタハリーヌ ツンダラカヌシヤマ

ヨ

二、さー嬉し恥ずかし 浮き名を立てて

さーユイユイ

主は白百合 やれほにままならん

マタハリーヌ ツンダラカヌシヤマ

ヨ

三、さー田草取るなら いざよい月夜

さーユイユイ

二人で気がねの やれほに水いらす

マタハリーヌ ツンダラカヌシヤマ

ヨ

四、さー染めてあげましょう 紺地の小

袖

さーユイユイ

掛けておくれよ なさけのたすき

マタハリーヌ ツンダラカヌシヤマ

ヨ

五、さー沖縄よいとこ 一度はおいで

さーユイユイ

春夏秋冬 緑の島よ

マタハリーヌ ツンダラカヌシヤマ

ヨ