花（直太朗）1/2

本調子

1/2

もしもあなたがあめにぬれいい
五○○五七○○○○五

わけさえもできないほどにな
♭六○八○七中工七♭六○○○伊工♭六○

にかにふかくきずついたならせめ
五○○五七○○七♭六四上尺♭六五○五

てわたしはてをむすびかぜ
♭六○八○七中工♭六五♭六工尺五上尺五

にほころぶはなになりたい
♭六○八○七○工七♭六○伊○○下尺伊下尺

伊工中工尺○五♭六五工五尺五○

♭六五♭六工五尺八○七○五工尺○工五

もしもあなたのゆめやぶ
工○○工五○○五七○七♭六四上尺♭六

れゆきさきのないひびはくれゆ
五○○五♭六○八○七○工七♭六○○

きしんじることさえできなくなれ
伊工♭六○五○○五七○工七♭六四上尺♭六

ばせめてわたしがこえにし
五○○五♭六○八○七中工七♭六五♭六工尺

てあすにたゆたうたをうたお
五上尺五♭六○八○七○工七♭六○伊○

花（直太朗）1/2

本調子

う
♮五 ○ ○ ♮五 ♯八 ○ ♮六 ○ ○ ○ ♮六 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

はな のように ただそこにさくだけで
五 ○ ○ 五 ○ ○ ♭六 ○ ○ 七 中 工 七

うつくしくあれ ひとはみなひ
♭六 ○ 八 ○ ♯八 ○ 九 ○ 五 ○ 七 ○ ○

と はみな だいちをつよ
五 ○ ○ 八 尺 ♮五 尺 八 ○ ○ 八 ○ ○

く ふみしめて それぞれのは
七 中 尺 七 ♭六 五 ♭六 工 尺 五 上 尺 五 ♭六 ○ 八 ○

な こころにやどす
七 中 工 七 ♭六 ○ ♭六 工 五 ○ 五 ○ ♭六 五 工 五

尺 ○ 五 ○ ♭六 五 ♭六 工 五 尺 ○ 八 ○ 七 ○ 五 工

尺 ○ 工 五 工 ○ 四 工 五 ○ 五 七 ○ 七 ○

はてるとも そよぐしまかぜ ねがい にそまれ
♭六 五 ♭六 工 尺 五 上 尺 五 ♭六 ○ 八 ○ 七 中 工 七 ♭六 ○ ○ ♭六 ♯八 下尺 ♯老 下尺 ♯八 下尺 ♯老 九 下尺 ♯八 下尺 ♯老 下尺

はな のよう はな のよう
九 ♯八 ○ ○ 五 ○ 七 ○ 工 ○ 五 ○ ○ ○

に ただかぜにゆれるだけのこのい
五 ○ 七 ○ ♭六 ○ 八 ○ 七 中 工 七 ♭六 ○ 八 ○