

一きり二節

本調子

尺	上	上	上	上	上	尺	上	上	上	上	上	上	上
上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上

こ	きり	こ	の	た	け	は	し	ち	す	ん	こ	ぶ	じ	ゃ
上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上

な	が	い	は	そ	で	の	か	な	か	い	じ	ゃ		
乙	四	上	尺	上	乙	四	合	乙	四	上	上	上	上	上

マ	ド	の	サン	サ	ハ	デ	レ	コ	デ	ン	ハ	レ	の	サン	サ	モ	デ	レ	コ	デ	ン
尺	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上	尺	上	上	上	上	上	上	上	上	上	上

一、こきりこの竹は 七寸五分（しちすんごぶ）じゃ

長い袖（そで）の かなかいじゃ

マドのサンサは デレレコデン

ハレのサンサも デレレコデン

三、向いの山に 鳴く鶴（ひよどり）は

鳴いては下がり 鳴いては上がり

朝草刈りの 眼をさます

朝草刈りの 眼をさます

二、向いの山を かづことすれば

荷縄（になわ）が切れて かづかれ

ん

マドのサンサは デレレコデン

ハレのサンサも デレレコデン

四、踊りたか踊れ 泣く子をいくせ

ササラは窓の もとにある

烏帽子（えぼし）狩衣（かりぎぬ）

ぬぎすてて

今は越路（こしじ）の 杣刀（そまがたな）

五、向いの山に 光るもん何じゃ

星か蛍か 黄金（こがね）の虫か

今来る嫁の 松明（たいまつ）なら

ば

差し上げて点（とも）しやれ 優男

（やさおとこ）