

糸

上	い
中	と
上	は
四	あ
老	な
四	た
合	
四	
上	
中	
上	
尺	よ

工	た
四	ふ
上	た
中	つ
尺	の
工	も
五	の
工	が
中	た
上	り
四	た
合	て
四	の

六	の
六	い
五	き
工	て
四	き
五	た
工	の
四	と
上	お
中	い
中	そ
上	ら
四	の
中	し

工	い
中	つ
	も
中	し
上	ら
四	な
上	い
四	ど
上	こ
中	に
中	い
七	た

中	め
上	ぐ
四	り
乙	あ
合	う
中	の
中	か
	を
四	わ
中	た
工	し
五	た
中	ち
	は

工	な
中	に
	も
中	し
上	ら
四	な
上	い
合	
中	い
	つ

	ぜ
中	め
上	ぐ
四	り
乙	あ
合	う
中	の
	か
	を
四	わ
中	た
工	し
五	た
中	ち
	は

四	上
中	
尺	
工	
中	
尺	
上	
尺	中
上	
四	
中	な

糸

本調子

2/3

合尺工	このいと
五	は
工	わ
四	た
中	し
上	
合	
上	
中	お
上	り
四	な

上	す
中	ぬ
四	の
中	は
中	い
上	つ
四	か
上	だ
中	れ
四	か
七	を
四	あ
上	た
中	た

尺	め
工	う
中	る
尺	か
上	も
尺	し
中	れ
上	な
四	い
四	
四	
上	

中	
尺	
上	
四	
合	
四	
上	
中	
上	
尺	

合	
尺	
工	
五	
中	
上	
合	
上	
中	
上	

四	
上	
中	
四	
中	
中	
上	
四	
上	
中	
四	
七	
四	
上	

中	
尺	
工	
中	
尺	
上	
尺	
中	
上	
四	

糸

一、なぜ めぐり逢うのかを
私達は なにも知らない
いつ めぐり逢うのかを
私達は いつも知らない
どこにいたの 生きてきたの
遠い空の下 ふたつの物語
縦の糸はあなた 横の糸は私
織りなす布は いつか誰かを
暖めうるかもしれない

二、なぜ 生きてゆくのかを
迷った日の跡の ささくれ
夢追いかけて
ころんだ日の跡の ささくれ
こんな糸が なんになるの
心許なくて ふるえてた風の中
縦の糸はあなた 横の糸は私
織りなす布は いつか誰かの
傷をかばうかもしれない
縦の糸はあなた 横の糸は私
逢うべき糸に 出逢えることを
人は 仕合わせと呼びます