

海の声

本調子

2/3

合	工	工	五	五	七	六	工	合	工

うみのこえにのせて

七	六	工	四	七	六	工	四	中	工	五

そらのこえがききたくて

中	上	中		中	七	六		五	工	四	四	上	四	上	合

かぜのこえにみみすませ

七	六	工	四	七	六	工	四	中	工	五		五	工	工	合

うみのこえがしりたくて

中	上	中		中	七	六		五	工	四		上	四	

きみのこえをさがしてる

七	六	工		七	六	工	四	中	工	五		五	工	工	四

間奏)

中	上	中		中	七	六		五	工	四		上	四	上	

七	六	工	四	七	六	工	四	中	工	五		五	工	工	四

中	上	中		中	七	六		五	工	四		上		四	

合		四		中	上	四		四	乙	上	合	中	工	工	

たとえぼくがおいさんになっ

中	五	合		中	尺	工		合		工		合		中	尺	工

てもいっしょにうたってる

合		工	工	五	五	七	六	工	合		工					

きみだけをおもって

う

海の声

本調子

3/3

七	み
六	の
工	
四	こ
七	え
六	よ
工	
四	
中	か
工	ぜ
五	の
四	こ
五	え
工	よ
工	
四	そ

中	ら
上	の
中	
	こ
中	え
七	よ
六	
	たい
五	よう
工	の
四	こ
	え
上	よ
四	
上	か
合	

七	わ
六	の
工	
四	こ
七	え
六	よ
工	
四	
中	や
工	ま
五	の
四	こ
五	え
工	よ
工	
四	ほ

中	く
上	の
中	
	こ
中	え
七	を
六	
五	
工	の
四	せ
	て
上	ゆ
	け
四	

七	
六	
工	
七	
六	
工	
中	
工	
五	
五	
工	
工	

中	
上	
中	
中	
七	
六	
五	
工	
四	
上	
上	
合	
四	