

# 海の声 フルバージョン

本調子

七<sup>イントロ</sup> 六<sup>レ</sup> 工 中<sup>ハ</sup> 工 中<sup>ハ</sup> 工 中<sup>ハ</sup> 七<sup>ソ</sup> 六<sup>ラ</sup> 工<sup>ノ</sup> 七<sup>レ</sup> 六<sup>レ</sup> 工

中<sup>ハ</sup> 工 中<sup>ハ</sup> 七<sup>ソ</sup> 六<sup>ラ</sup> 工<sup>ノ</sup>

七<sup>コ</sup> 六<sup>エ</sup> 工<sup>ガ</sup> 六<sup>キ</sup> 中<sup>キ</sup> 工<sup>キ</sup> 五<sup>キ</sup> 五<sup>タ</sup> 工<sup>ク</sup> 工<sup>テ</sup> 合

中<sup>カ</sup> 上<sup>ゼ</sup> 中<sup>ノ</sup> 乙 中<sup>コ</sup> 七<sup>エ</sup> 六<sup>ニ</sup> 四 五<sup>ミ</sup> 工<sup>ミ</sup> 四<sup>ス</sup> 合

上<sup>マ</sup> 四 上<sup>セ</sup> 合 七<sup>ウ</sup> 六<sup>ミ</sup> 工<sup>ノ</sup> 四 七<sup>コ</sup> 六<sup>エ</sup> 工<sup>ガ</sup> 六<sup>レ</sup>

中<sup>シ</sup> 工<sup>リ</sup> 五<sup>リ</sup> 五<sup>タ</sup> 工<sup>ク</sup> 工<sup>テ</sup> 合 中<sup>キ</sup> 上<sup>ミ</sup> 中<sup>ノ</sup> 乙

中<sup>コ</sup> 七<sup>エ</sup> 六<sup>を</sup> 四 五<sup>サ</sup> 工<sup>ガ</sup> 四<sup>シ</sup> 合 上<sup>テ</sup> 四<sup>ル</sup> 四

中 中<sup>ア</sup> 六<sup>エ</sup> 中<sup>ナ</sup>

中<sup>イ</sup> 尺<sup>ソウ</sup> 中<sup>おも</sup> 尺<sup>ほう</sup> 工<sup>ど</sup> 七<sup>ア</sup> 六<sup>イ</sup> 中<sup>タ</sup>

中<sup>イ</sup> 中<sup>ガ</sup> 尺<sup>おお</sup> 中<sup>き</sup> 尺<sup>な</sup> 七<sup>カ</sup> 六<sup>ワ</sup>

中<sup>ノ</sup> 中<sup>つ</sup> 尺<sup>ぶ</sup> 中<sup>ヤ</sup> 尺<sup>ヤマ</sup> 中<sup>サ</sup> 尺<sup>ヤ</sup> 工<sup>キ</sup> 工<sup>キ</sup> 中<sup>キ</sup>

上<sup>ミ</sup> 中<sup>ノ</sup> 乙<sup>コ</sup> 中<sup>エ</sup> 七<sup>ノ</sup> 六<sup>ヨ</sup> 四<sup>ウ</sup> 五<sup>ニ</sup> 工<sup>カ</sup> 四<sup>ン</sup> 上<sup>ル</sup>

海の声

フルバージョン

本調子

四	ん
四	だ
中	め
上	を
四	と
四	じ
上	れ
上	ば

中	き
工	こ
	え
工	て
中	く
五	る
中	き
上	み
四	の
工	上
中	上
	コ
	ロ
	コ

	口
尺	し
工	た
合	わ
工	ら
中	い
上	こ
四	え
中	こ
上	え

四	に
四	だ
上	せ
上	ば
中	と
工	ど
五	
五	き
工	そ

中	う
	で
上	
中	きよ
上	う
四	も
上	う
中	た
四	っ
	て

上	い
中	る
七	う
六	み
工	の
七	こ
六	え
工	に

中	の
工	せ
工	て
七	そ
六	ら
工	の
七	こ
六	え
工	が
六	

中	き
工	き
五	
五	た
工	く
工	て
合	か
中	か
上	ぜ
中	の
乙	

中	こ
七	え
六	に
四	
五	み
工	み
四	す
合	
上	ま
四	
上	せ
合	

七	う
六	み
工	の
七	こ
六	え
工	が
六	し
中	し
工	り
五	

五	た
工	く
工	て
合	
中	き
上	み
中	の
乙	
中	こ
七	え
六	を
四	
四	

五	さ
工	が
四	し
合	
上	て
四	
四	る
七	
六	
工	
四	

# 海の声 フルバージョン

本調子

七	
六	
工	
六	
中	
工	
五	
五	
工	
工	
合	

中	
上	
中	
乙	
中	
七	
六	
四	
五	
工	
四	
合	

上	
四	
四	
中	た
上	と
四	え
七	ほ
六	く
工	が

四	お
上	じ
中	い
工	さ
中	ん
上	になって
中	も
七	こ
六	こ

工	で
中	う
工	た
上	っ
上	
	て
四	い
四	る
六	き
七	み

中	だ
中	け
尺	お
中	も
	っ
尺	て
工	
七	う
六	み
工	の
四	
七	こ

六	え
工	よ
四	
中	か
工	ぜ
五	の
五	こ
工	え
工	よ
中	そ

上	ら
中	の
工	こ
七	え
六	よ
中	たい
工	よう
工	の
上	こ

四	え
上	よ
中	か
上	わ
中	の
工	こ
七	え
六	よ
中	や

上	ま
中	の
合	
工	こ
七	え
六	よ
七	ほ
六	く
工	の
工	こ

六	え
四	を
上	の
四	せ
四	て
上	ゆ
四	け

# 海の声

## フルバージョン

本調子

4/ 4

一、空の音が聞きたくて  
風の声に耳すませ  
海の声が知りたくて  
君の声を探してる

会えないそう思うほどに  
会いたいが大きくなってゆく  
川をつぶやき山のささやき  
君の声のように感じるんだ

目を閉じれば聞こえてくる  
君のコロコロした笑い声  
声に出せば届きそう  
今日も歌っている  
海の声に乗せて

空の音が聞きたくて  
風の声に耳すませ  
海の声が知りたくて  
君の声を探してる

たとえ僕がおじいさんになっても  
ここで歌っている  
君だけ想って

海の声よ風の声よ  
空の声よ太陽の声よ  
川の声よ山の声よ  
僕の声よ乗せてゆけ