

## 1/2

|    |    |      |    |    |      |     |     |     |        |
|----|----|------|----|----|------|-----|-----|-----|--------|
| 合老 | ○  | 四上   | 尺  | 合王 | 六七八  | 八八合 | 伋伋伋 | 伋伋伋 | 伍伍伍    |
| 工老 | ○  | 上四王乙 | 尺  | ○  | 合合合合 | 合   | 老合  | ○   | 老上老尺王  |
| 上老 | 上  | 四老   | 尺老 | 尺合 | 老上   | 老尺  | 上老  | 尺老  | 工六尺王   |
| 合六 | 七  | 六工   | 六尺 | 六工 | 尺工   | 六尺  | 六工  | 六工  | 老四上尺王乙 |
| 合  | 合  | 上老   | 四上 | 合尺 | 工五七  | 老五  | 尺工  | 四王  | 四王工    |
| 合  | 工合 | 工合   | 尺合 | 尺合 | 工合   | 尺合  | 工合  | 工六  | 七六工五老上 |
| 尺老 | 尺老 | 工六   | 尺王 | 合尺 | 工五   | 工五  | 尺老  | 工四  | 王四王工   |

# ヒヤミカチ節

本調子

2/2

一、名に立ちゆる沖縄（うちなー） 宝  
島でむぬ  
心（くくる） 打ち合わち 御（う）  
立ちみそり

二、稲粟（いにあわ）ぬなうり 弥勒（  
みるく）世（ゆ）ぬ印（しる）し  
心（くくる） 打ち合わち 気張（ち  
ば）いみそり

※ヒヤ ヒヤ ヒヤヒヤヒヤ ヒヤ  
ミカチ ウキリ

☒※ヒヤ ヒヤ ヒヤヒヤヒヤ ヒ  
ヤミカチ ウキリ

三、学やないしゆらさ 花や咲ち美（じ  
ゆ）らさ  
我（わ）した此（く）ぬ沖縄（うち  
なー） 世界（しけ）に知らさ

四、人（ちゆ）ぬ取（とう）ゆる年（と  
うし）ぬ 否々（んぱんぱ）ぬ成（  
な）ゆみ  
うびらじに取（とう）たさ 六十（  
るくじゆう）ばんじゃー

※ヒヤ ヒヤ ヒヤヒヤヒヤ ヒヤ  
ミカチ ウキリ

※ヒヤ ヒヤ ヒヤヒヤヒヤ ヒヤ  
ミカチ ウキリ

五、我んや虎（とうら）でむぬ 羽付（  
はにち）きていたぼり  
波路（なみじ）パシヒツク 渡（わ  
た）ていなびら

六、七転（ななくる）び転（☒くる）で  
い ☒ヒヤミカチ起（う）きり  
我した此（く）ぬ沖縄（うちなー）  
世界（しけ）に知らさ

※ヒヤ ヒヤ ヒヤヒヤヒヤ ヒヤ  
ミカチ ウキリ

※ヒヤ ヒヤ ヒヤヒヤヒヤ ヒヤ  
ミカチ ウキリ