安里屋ユンタ（竹富島風アレンジ）

本調子

	中	工	七	合四七	合	七	七	五	工	四	上
	中	工	合	工	合	五	工	○	四	合四上	合
	中	上	合	工	合	乙	四	中	上	老	四	合
ヒヤ											
ア	ー	サ	ド	ヤ	ヌ	ゥ	ウ	ク	ゥ		
四	合	上	合	中	工	中	合	上	合	四	合
☒ヤ	ァ	マ	ニ	イ	ヨ	サ	ー	ユ	イ		
上	中	工	合	工	五	工	合	工	合	五	合
ユ	イ	ミ	ザ	シ	シュ	ヌ	ゥ	ク	ゥ		
五	合	工	合	五	七	五	合	工	中	工	中
ユ	ゥ	タ	ァ	ラ	ァ	ヨ	ォ	ォ	ォ	タ	ー
上	中	工	中	上	老	四	合	四	中	上	合
リ	ヌ	チンダ	ラ	カ	ヌ	シャ	マ	ヨ			
中	上	合	工	合	乙	四	中	上	老	四	○

一、ヒヤ　安里屋ぬ　クヤマぬよ
サーユイユイ
目差主（みざししゅ）ぬ　くゆたら
よ
ハーリヌチンダラカヌシャマヨ
マタハーリヌチンダラカヌシャマヨ

二、ヒヤ　目差主（みざししゅ）や　ば
なんぱよ
サーユイユイ
あたる親（しゅ）や　くりゃおいす
よ
ハーリヌチンダラカヌシャマヨ
マタハーリヌチンダラカヌシャマヨ

三、ヒヤ　んぱていから　みささみよ
サーユイユイ
べーるていから　ゆくさみよ
ハーリヌチンダラカヌシャマヨ
マタハーリヌチンダラカヌシャマヨ