

# 安里屋ユンタ（竹富島風アレンジ）

本調子

中 工 七 合 四 七 合 七 七 五 工 四 上

中 工 合 工 合 五 工 〇 四 合 四 上 合

中 上 合 工 合 乙 四 中 上 老 四 合 ヒヤ

四 合 上 合 中 工 中 合 上 合 四 合

マ 上 中 工 合 工 五 工 合 工 合 五 合

五 合 工 合 五 七 五 合 工 中 工 中

上 中 工 中 上 老 四 合 四 中 上 合

中 上 合 工 合 乙 四 中 上 老 四 〇

一、ヒヤ 安里屋ぬ クマヤぬよ  
 サーユイユイ  
 目差主（みざししゆ）ぬ くゆたら  
 よ

ハ一リヌチンダラカヌシヤマヨ  
 マタハ一リヌチンダラカヌシヤマヨ

二、ヒヤ 目差主（みざししゆ）や ば  
 なんばよ  
 サ一ユイユイ  
 あたる親（しゆ）や くりやおいす  
 よ

ハ一リヌチンダラカヌシヤマヨ  
 マタハ一リヌチンダラカヌシヤマヨ

三、ヒヤ んばていから みささみよ  
 サ一ユイユイ

ベ一るていから ゆくさみよ  
 ハ一リヌチンダラカヌシヤマヨ  
 マタハ一リヌチンダラカヌシヤマヨ