

本調子

工	ヨ ー
合	
工	
五	
工	
合	イ ツ
工	タ
尺	
合	
上	ヤ
合	
老	ヤ

上	マ
合	
四	
老	ヌ
四	
合	マン
上	グ
尺	ラ
工	
合	ガ
工	
五	

工	
合	ミ
工	チ
尺	ヌ
合	ア
上	ジ
合	マ
老	
上	ユウ
合	
四	ナ
老	ヌ

四	シ
上	
尺	チヤ
工	
上	ド
尺	
四	イ
老	サ
合	ハ
老	イ
四	ヨ
老	

上	ヤ ラ シ ク イ ク イ
尺	
工	
上	
四	
乙	
合	
尺	
工	
中	
上中工	

合	乙	四	○	四	中	上中工	合	乙	四	○
ト○										

工	ウイ
合	ウ
工	テ
合	
工	バ
五	
中	
合	サ
上	
中	トウ
工	
合	
	メ

工	ヌ ガ イ ス ジ ミ
五	
工	
合	
工	
五	
中	
合	
中	
上	
中	
工	

中	セ
上	
四	ル
合	
四	
上	
四	
合	カ
四	ヂ
乙	リ
合	セ
四	

上	ル
合	
上	
中	
上	
合	カ ニ
上	
合	
上	
中	
工	ヌ ナ
五	

工	ラ
中	ワ
上	イ
合	
中	モ
工	リ
合	サ
乙	ト ウ
四	
合	メ
四	
中	

伊佐へいよー～デンサー節

本調子

2/2

上中工 合 乙 四 ○ 工 中 上中工 合 乙

○ 四

一、男 伊佐へいよーいったーやーやま
ーぬまんぐらが

女 道ぬあじまーゆうなぬしちやど
う 伊佐へいよーやーらし く
いく

男 伊佐へいよーいったーやーとう
とうないやーとてい ちゆうん
あちやあん 語れぶさぬ 伊佐

男 へいよーやーらし いく
伊佐へいよーし かんどう わん
ねえ くしなち 立っちようる

女 いかのーあらんさ ちむちやー
がなさぬ 伊佐へいよー
あんやりわるやる

女 鶏唄てば里前 ぬが急じみせる
限りせる鐘ぬ 鳴らばいもり
里前

男 鶏ん鳴ち しみてい やがてい
夜ん 明きゆい 他所ぬ目ぬ
しじさ 急じ行かい 我んねー

女 情どうや 手拭じ

男 形見どうや 指輪

男女 又行逢る迄ぬ 契りさや互に