

本調子

工	○	四	工	中	○	尺	○	上	○	中	上
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

老	
四	
上	
○	
四	
工	
合	
上	
四	
○	
合	うたしやた▽
乙	

中	ぶどうしやた
○	
上	
中	
中	
○	あ
合	
○	
工	
○	
中	ぬ
○	

上	よる
○	
上	が
上	ふ
中	
上	け
○	
四	て
上	い
	だ
中	ぬ
○	
合	あ
中	が
	る

工	ま
○	
中	でい
○	
上	まい
○	
合	あ
中	し
上	ば
合	
四	イラヨイ
上	

中	マ
合	い
上	い
中	ヌ
老	まい
四	い
上	あ
上	し
四	ば
工	
合	
上	

四	
○	
合	つき
乙	や
四	は
○	ま
老	に
四	は
四	はな
○	
上	が
中	さ

中	く
○	
合	
中	
尺	
中	
○	
上	ゆり
中	
中	の
○	
合	
中	

工	よ
○	う
中	な
○	
上	は な
○	
上	が
上	さ
中	
上	く
○	
四	あ
上	お

中	く
○	い
合	い
中	し
工	ろ
○	
中	く
○	
上	も
○	
上	えて
中	

本調子

四	く
老	
四	
上	
尺	
老	
工	イラ
五	ヨイ
七	マ
○	ー
七	ー
○	ヌ

七	とう
〇	
七	の
六	は
五	な
〇	
〇	
五六五	
〇	
五	イラ
中	ヨイ

尺	マ
○	ー
中	ー
尺	ヌ
尺	き
中	び
上	の
四	は
上	な
○	
合	
上中	

上	
○	
工	イラ
五	ヨイ
七	マ
○	！
七	！
○	ヌ
七	
○	むみ
七	ん
六	ぱ

五	な
○	
○	
五	
六	
五	
○	
五	イラ
中	ヨイ
尺	マ
○	ゝ
中	ゝ
尺	ヌ

老	は な が さ く 
四	
上	
上	
四	
工	
合	
上	
四	
○	
○	
○	

工	イ
○	ラ
合	ヨ
○	イ
工	マ
○	丨
工	ヌ
中	丨
中	
○	や
中	ま
尺	と
	ぬ

中	ゆ イ ラ ヨ イ マ ゝ ヌ ゝ
○	
合	
○	
工	
○	
合	
○	
工	
○	
工	
中	

上	うち
○	
上	な
中	ぬ
上	ゆ
○	
四	イ
	ラ
上	ヨ
	イ
中	マ
合	ー
上	ー
中	ヌ
	は

老	な
四	が さ く
上	
上	
四	
工	
合	
上	
四	
○	
○	
○	

工	イ
○	ラ
合	ヨ
○	イ
工	マ
○	丨
工	ヌ
中	丨
中	みや
○	く
中	ぬ
尺	ゆ

イラヨイ月夜浜

本調子

3/3

中				イ ラ ヨ イ
	○	合	○	
	工	○	合	
	○	マ	工	
	○	丨	○	
	丨	ヌ	工	
	丨	丨	中	
	や	い		

上				イ ラ ヨ イ マ
	○	ま	ぬ	
	上	中	上	
	○	イ	ラ	
	四	ヨ	イ	
	上	マ	丨	
	中	丨	ヌ	
	中	は	な	

老				が さ く
	四	上	上	
	四	工	合	
	上	四	○	
	○	○	○	
	○	○	○	
	○	○	○	
	○	○	○	

一、うたしやた ぬよるがふけ
 ぶどうしやた あぬよるがふけ
 ていだぬ あがるまでい
 まい あしば

イラヨイマ―ヌ まい あしば
 つきやはまには はながさく
 ゆりのような はながさく
 あおく しろく もえてよ
 イラヨイマ―ヌ はながさく
 イラヨイマ―ヌ とうのはな
 イラヨイマ―ヌ きびのはな
 イラヨイマ―ヌ むみんばな
 イラヨイマ―ヌ はながさく

つきやはまには はながさく
 ゆりのような はながさく
 あおく しろく もえてよ
 イラヨイマ―ヌ はながさく
 イラヨイマ―ヌ とうのはな
 イラヨイマ―ヌ きびのはな
 イラヨイマ―ヌ むみんばな
 イラヨイマ―ヌ はながさく

イラヨイマ―ヌ やまと ぬゆ
 イラヨイマ―ヌ うちな ぬゆ
 イラヨイマ―ヌ はなが さく
 イラヨイマ―ヌ みやく ぬゆ
 イラヨイマ―ヌ やいま ぬゆ
 イラヨイマ―ヌ はなが さく