

いちゅび小（いちごちゃん）節

本調子

1/2

（六）を挿して繰り返し返す

工	尺	合	上	合	老	四	老	上	尺	工	五
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	上	四	上	合	上	尺	老	工	五	工	尺
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

工	五	尺	老	工	六	工	尺	工	七	五	尺
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

五	七	五	工	尺	老	工	六	工	尺	工	七
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

五	尺	五	七	五	工	尺	老	工	五	工	六
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

工	尺	上	尺	上	老	四	六	工	尺	合	上
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

合	老	四	老	上	尺	工	五	尺	上	四	六
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

工	尺	合	上	合	老	四	老	上	尺	工	五
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	上	四	上	合							
---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

いちゅび小（いちごちゃん）節

本調子

2/2

一、いちゅび小（ぐわ）に惚（ふ）りて
座喜味村通（ざちみむらか）ゆて
通（か）ゆて通（か）ゆいぶさ
喜納（ちな）ぬ番所（ばんじゅ）
サー思（うむ）やが来（ち）よん
かなしが来（ち）よん

二、伊集ぬがまく小や美童びぬかしら
親やくがらちよて奥間通ゆて
サー思（うむ）やが来（ち）よん
かなしが来（ち）よん

三、いちゅび小やなじやきかなし思里に
思事とぬあてゐる毎晩通ゆて
サー思（うむ）やが来（ち）よん
かなしが来（ち）よん

四、通ゆるがな通ゆて自由（じゆ）なら
んありば
神仏（かみふとき）てしん当てやな
らん
サー思（うむ）やが来（ち）よん
かなしが来（ち）よん