

本調子

中	○
上	
四	
工	
合	
老	
四	
五	
工	
中	

上	
四	
合	
合	
四	
合	
四	
合	
四	
合	
中	
工	

中	工	上	老	四	工	合	乙	四	中	工	七
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

合
七
八
七
七
五
工
中
中
工
五
工

合
工
乙
四
上
合
中
工
中
工
上
老

四	工	合	乙	四	工	中	工	七	七	五	工
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	工	五	工			五	工	中	上	四	工
---	---	---	---	--	--	---	---	---	---	---	---

[illegible]

久米島音頭

本調子

2/2

一、サ―久米島の空に花がまた開く
ユイヤサ―
皆が輪になれば 枯れた木にも花が
咲く
アネツ！ ふるさと音頭に 手拍子
を

二、サ―久米島の唄や踊りに乗せながら
ユイヤサ―
世界の皆さんも 忘れちゃならない
久米島を
アネツ！ ふるさと音頭に 手拍子
を

三、サ―久米島は見渡す限り青々と
ユイヤサ―
島は小さいが 平和な島だよ
久米島は
アネツ！ ふるさと音頭に 手拍子
を

四、サ―久米島に一度は寄って
みませんか
ユイヤサ―
忘れる事ができぬ 自然の島だよ
久米島は
アネツ！ ふるさと音頭に 手拍子
を

五、サ―久米島のふるさと音頭に
乗せながら
ユイヤサ―
皆が手を取れば 心は一つ友達さ
アネツ！ ふるさと音頭に 手拍子
を
アネツ！ ふるさと音頭に 手拍子
を