四	合	四 二 ま	四一で	工	上	上	上	合	上	上	工仲間	
工二諸	工	Z	尺い	五.	尺とう	尺工	老	尺	尺		五節	= -1x
老光	四	合	上上	工。	上	合	上	合ゆ	上	上	四	諸屯
尺	乙	老	老	尺に	老	う む	老	ر ا ا	0 c	老	工	U
	四	合	匹	上	上	合	上中ら	合に	上	上。	匹	しゅどうん)
尺	〇 尺	尺	老	尺	老	尺加	尺	尺	尺		乙一方	6 6
	工	合ナ	Ш	上	上的	合	四 ,	合か	四	上		—
老上	五	合	合老	老	尺	合 老	老	合 老		老	老	舞踊地
尺	匹	四		上	工	上		四	四ョ	四一あ	上	謡
	工			尺工	合尺	老	尺				尺	用
	四	四	四老	四四ぬ	工	上	上	四	合	四一て	上とう	本調子
	乙		上	老	合尺	尺	老	老		老い	O j	1/4

尺					老	工	六	六			尺	
	尺	尺				尺			尺	尺		= -1x
尺	六		老		老	六七		七			上	諸屯
老	工 工	工	上		上				工			U
上	尺		老	尺	老	犬尺	六	六	六		老	ゆどう
	合	六	尺	工	尺				尺	工	14%	う ん)
老			<u>T</u>				七	七	工		老上	
匹士	老	工	土	尺				六	六	六	老尺	舞踊地
老上		六	老			尺	六	八	七			謡
尺	老	尺	尺	上	尺	下尺			六六	六		用
上	上			老		上	六	七	合			本調子
	老		工	尺	尺		尺	八	工	尺	尺	2/4

合	L	合	老	合	六	尺			四	尺	老	
	老	六七	四老			工老	老	老	老	工	尺	⊒.[x
老	上	合老	上	老	八	L	四	尺	工尺	尺	合	諸屯
〇老	老	上四	尺	0 老	t	老上	老	合	上	E	老尺	(しゅどうん)
Ŀ	尺	老	上	上	六	尺	上		尺	老	工尺	ど
老	工老			老	七七七		老	六	上	四老	合	り ん)
尺	上	老	老	尺			尺	尺		上中		fint :
	老上		尺		六			合	老	尺	老	舞踊
尺	尺	上	合	尺	尺	尺	上	老尺	四老	老	匠上	地謡用】
老		老		老	六尺		老	上	上	上中	老	
上		尺	六	上	工		上		尺	尺上	四老	本調子
	尺		尺		尺		老	老		老		3/4

老	
四老上	諸屯
尺	しゆ
上	ゆどうん
	ん ん
老	舞
尺	一 踊 地
合	謡
老尺	用
工	本調子
尺	4/4

い枕二 偲面他へ思っ りな諸へ、影所ヨ事仲 が れ ぬ 有 (なさや 月や

節

/4