

走れコウタロー

本調子

1/2

五	五	五	工	四	四	上	尺	中	上	四	○	四	四	上	中	上	四	四	これから はじまる
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----------

だい	レー	ス	ひし	めき	あ	っ	てい	な	く	は								
乙	四	四	乙	合	○	四	四	四	上	中	四	四	五	五	五	五	工	○

てん	かの	サラブレッド	4	さい	ば		き	よう	は	ダー	ビー
四	四上中四乙乙合四四上中	○	五	○	五工	四					

めで	たい	な													
上	尺	中	上	四	○	工	工	工	工	工	工	五	五	五	工
							は	し	れ	は	し	コ	ウ	タ	ロ

ほん	めい	あ	な	う	ま	か	き	わ	け	て	はし	れ	はし	れ	○
五	五	工	工	工	中	上	上	中	上	五	○	工	工	工	工

五	五	五	工	○	五	五	五	工	四	四	上	尺	中	上	四	○
コウ	タ	ロ	ー		おい	つけ	おい		こせ	ひつ	こぬ	け				

五	五	五	工	四	四	上	尺	中	上	四	○	○	○	○	○	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

走れコウタロー

いの疾走。これをコウタローが必死に追いかける。コウタローが追いつくか、ホタルのヒカリが逃げ切るか、コウタローか、ホタルノヒカリ、ホタルノヒカリか、マドノユキ、あけてぞけさは別れゆく。

三、どれかが始跡を 棟がかり

ひなめき御馬を びんを抜

天下のオラヅド おどり出て

4歳馬に騎手まで 振り落とす

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

走れ走れ 走れ走れ 走れ走れ

二、スタートダッシュで 出遅れる

どこまでいっても 離される

ここでおまえが 負けたなら

おいらの生活 ままならぬ

走れ走れ コウタロー

本命穴馬 かきわけて

走れ走れ 走れコウタロー

追いつけ追いこせ 引っこぬけ

（せりふ）美濃部都知事の口調で

エーこのたび、公営ギャンブルを、
どのように廃止するか、という問題
につきまして、慎重に検討を重ねて
まいりました結果、本日の第4レー
ス、本命はホタルノヒカリ。穴馬は
アツと驚く大三元という結論に達し
たのであります。

（せりふ）競馬実況放送風に

各馬ゲートインからいつせいにスタ
ート。
第2コーナーをまわったところで先
頭は予想どおりホタルノヒカリ。
さらに各馬一団となってタメゴロ
、ヒカルゲンジ、リンシャンカイホ
ー、メンタンピンドライチ、コイコ
イ、ソルテイスユガー、オツペケ
ペ、コウタローとつづいております。

第3コーナーをまわって、第4コー
ナーにかかったところで、先頭は予
想どおりホタルノヒカリ、期待のコ
ウタローは大きくぐつとあいて。さ
あ、最後の直線コースに入った。
あつ、コウタローがぐんぐん出て来
た。コウタロー速い。コウタロー速