カイサレー（拳母ナークニーチラシ）三下

中	五	工	七	上	七	四	五	四	五	中	七
工	七	五	中	七	中	工	五	中	七	工	中
や			ま	ぬ	ぶ	て		い			
五	中	七	四	八	四	八	七	五	七	工	五
	や	は		ぎ			が	わ	み	り	
中	七	工	中	上	七	四	老	上	七	四	五
ば					み	じ		ぬ			す
四	七	四	五	中	七	五	中	工	中	上	七
	み		じゅ		ら	さ				ジ	ン
四	老	上	七	四	五	四	七	四	五	中	五
ト		ヨ			い	く	ゆ		ま		で い
工	七	上	七	四	五	中	五	工	七	上	七
	ん										
四	五	四									
										さ	な	げ

一、猿投山登ぶてい　矢作川見りば
水ぬ澄み　美らさ　ジントヨー
幾世までいん

二、生まり島離り　はるばるとぅ着しが
我肝思み　染みてい　ジントヨー
恋しふるさと

三、いく世変わとしが　人ぬ真心や
変わていなら　んどや　ジントヨー
はまてていいかな