十九の春（ワルツ）　KOZA75　X本調子　S.2 1/7 10

四 中 工 六 工 中 四 中 工 六 工 中

合 四 工 四 工 四 合 上 中 上 に あ し た が あ な た

四 中 工 合 四 五 工 合 四 五 工 合 の は ほ れ た

中 合 中 工 中 合 上 中 工 合 四 工 ど じゅうく ちょう

中 工 上 合 上 工 上 中 工 五 工 し た る で は

乙 四 上 中 工 五 七 四 五 四 工 四 と せ い く ら か れ あ

中 上 四 合 四 五 工 合 四 五 工 合 や ら た ぎ す

中 合 中 工 中 合 上 中 工 合 四 工 ば か り の る の つ

中 工 上 合 上 工 四 中 工 六 工 中 も い お の こ

四 中 工 六 工 中

十九の春（ワルツ）　KOZA75　X本調子　S27.2.10

一、あたしがあなたに惚れたのは　ちょうど十九の春でした　あれからいくとせ過ぎたやら
　募るばかりのこの思い

二、一銭五厘の葉書さえ　千里万里と旅をする　同じ日本に住みながら　何も知られん身の辛さ

三、あなたあなたと呼んだとて　あなたは何処の空の下　山を押しのけ海を超えあなたの胸にすがりたい

四、この身は傷つき汚れても　恋する思いは汚されぬ　流れる月日もよす波も　初恋ばかりは消せやせぬ

五、あなたの夢見て目が覚めて　戸打つ音に外へ出た　意地悪夜風が闇を抜け　空にゃ月が照るばかり

六、奥山育ちの鶯は　梅の小枝で昼寝して
　花の咲くような夢を見て
　ホーケーキョ・ホケキョと泣いてます
　ホーケーキョ・ホケキョと泣いてます