

安里屋ユンタ

本調子

中 工 七 合 七 合 七 七 五 工 四 上

中 工 合 工 合 五 工 ○ 四 合 四 上 合

上 中 上 合 上 合 乙 四 中 上 老 四 ○

四 合 四 上 合 中 工 中 合 四 上 合 四 合 四

上 中 工 合 工 五 工 合 工 合 五 合

五 七 工 合 五 七 五 合 四 工 中 上 合 四

中 工 合 工 中 上 四 ○ 四 合 四 上 合

上 中 上 合 上 合 乙 四 中 上 老 四 合

一、サー君は野中のいばらの花かサーユ
イユイ暮れて帰ればやれほに引きと
める
二、サー嬉し恥ずかし浮名を立ててサー
ユイユイ主は白百合やれほにままな
らぬ

くマタハリヌチンダラカヌシヤマ
ヨ

三、サー田草取るなら十六夜月よサーユ
イユイ二人で気がねもやれほに水入
らず

四、サー染めてあげましよ紺地の小袖サ
ーユイユイかけておくれよ情けのた
すき

五、サー永良部良いとこ一度はおいでサ
ーユイユイ春夏秋冬野山に花が咲く