

安里屋ゆんた

本調子

中	工	七	合	四	七	合	七	七	五	工	四	上
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	工	合	工	合	五	工	○	四	合	四	上	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	上	合	工	合	乙	四	中	上	老	四	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	合	上	合	中	工	中	合	上	合	四	合
サ		キ		ミ	ハ	ノ	ナ	カ	ノ	イ	バ

上	中	工	合	工	五	工	合	工	合	五	合
ラ	ノ	ハ		ナ		カ		サ		ユ	イ

五	合	工	合	五	七	五	合	工	中	上	合
ユ		ク		レ	テ	カ	エ	レ	バ	ヤ	レ

中	五	工	合	中	上	四	上	合		
ホ	ニ	ヒ	キ	ト	メ	ル	マ	タ	ハ	

中	上	合	工	合	乙	四	中	上	老	四	合	
リ	ヌ	ツ	イン		ダ	ラ	カ	ヌ	シ	ヤ	マ	ヨ

# 安里屋ゆんた

本調子

2/2

一、サー君は野中のいばらの花か

サーユイユイ

暮れて帰ればやれほに引き止める

二、サー嬉し恥ずかし浮名をたてて

サーユイユイ

主は白百合やれほにままならぬ

※マタハリヌ ツインダラ カヌ

※繰り返し

シヤマヨ

三、サー田草取るなら十六夜月（いぎよ

いづき）よ

二人で気がねもやれほに水入らず

四、サー染めて上げましよ紺地の小袖

サーユイユイ

掛けておくれよ情けの襷（たすき）

※繰り返し

※繰り返し

五、サー沖繩と良いとこ一度はめんそー

れー

サーユイユイ

春夏秋冬緑の島よ

※繰り返し