

本調子
1 / 2

							工	五	七	七	五	工	七	七	五	工
--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

七
四
七
四
七
四
工
五
七
七
五
工
七
七
五
工

七	
四	
七	
四	
七	
四	
七	
四	
七	
合	う
七	
合	み
七	ど
合	
七	り
合	

七	
合	な
七	
合	
五	い
合	
五	て
合	
五	た
七	い
五	りよ
七	う
工	
五	つ
尺	げ
老	

工	りや
老	
工	
老	
工	や
五	
尺	
老	
工	ま
上	
尺	
老	
工	の
老	
工	
五	

工	
老	か
工	
五	ら
工	す
老	
上	が
老	
四	ほ
老	う
尺	さ
上	く
四	
老	つ
四	げ
乙	

合	る
上	
工	
尺	
合	
上	
工	
尺	
合	ほ
老	う
四	ね
老	ん
四	で
老	い
四	び
上	る

合	ほ
尺	う
工	ね
老	ん
工	で
老	い
工	び
五	る
工	
老	し
工	
五	と
工	り
尺	と
上	て
老	ん

豊年音頭(修正分)

本調子

2/2

し	と	り	と	て	ん														
四	老	上	尺	工	老	工	五												

一、海鳥泣いて大漁つげりや
山のカラスが豊作つげる

(おはやし)

豊年でーびる豊年でーびる
シトウリトウテンシトウリトウテン

二、守礼の国は神のさずけ
雨や露も肥やしになるよ

(おはやし)

三、思いも恋もかなえられ
島の若者エイサー踊り

(おはやし)

四、三味や太鼓が天までひびき
天女もうかれて舞い降りる

(おはやし)

五、自慢の声をはりあげて
島のヤッチー達が音頭うたう

(おはやし)

六、ふく木の上に月も出たよ
爺さん婆さんも踊り出たよ

(おはやし)