

芭蕉布

本調子

1/2

六	七	工	尺	中	合	中	中	尺	上	合	老	上	四	工	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	老	乙	工	合	工	工	合	工	五	工	合	工	尺
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	合	中	四	合	四	上	中	合	中	尺	上	合	工
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

合	乙	老	四	合	四	七	合	七	六	合	六
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

五	合	四	七	工	尺	中	合	尺	上	四	○	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	工	老	乙	合	乙	中	合	尺	中	上	合	上
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

尺	合	尺	尺	合	尺	尺	合	六	五	工	合	工	四
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	合	中	合	乙	老	四	工	合	四	合	六
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

五	合	四	六	七	工	尺	中	合	中	中	尺	上	合	老	上
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	工	合	四	上	中	尺	王
---	---	---	---	---	---	---	---

芭蕉布

本調子

2/2

一、海の青さに 空の青 南の風に
緑葉の 芭蕉は情けに 手を招く
常夏の国 わした島沖縄

首里の古城の 石畳 昔をしのぶ
かたほとり 実れる芭蕉 熟れて
いた 緑葉の下 わした島沖縄

今は昔の 首里天じやなし 唐ヲウ
いつむぎ 機を織り 上納ささげた
芭蕉布 浅地紺地の わした島沖縄