

永良部節

本調子

工	↓									
	五	四	工	尺	合	老	上	老	四	↑ ア チ グ
	工	尺	合	老	上	老	四	○	四	
	合	四	合	四	合	四	合	四	合	
	四	合	四	合	四	合	四	合	四	

合	トウ									
	合	老	上	上	尺	工	○	工	合	ミ
	合	老	上	上	尺	工	合	尺	工	
	上	合	老	上	合	尺	工	合	老	
	上	合	老	上	合	尺	工	合	老	

上	サ ヒヤ リ ヌ									
	上	合	老	上	上	尺	工	合	尺	ヨウ
	上	合	老	上	上	尺	工	合	尺	
	上	合	老	上	上	尺	工	合	尺	
	上	合	老	上	上	尺	工	合	尺	

上	リ バ									
	上	○	四	合	老	上	○	上	合	ヨウ
	上	○	四	合	老	上	○	上	合	
	上	○	四	合	老	上	○	上	合	
	上	○	四	合	老	上	○	上	合	

四	ニ ワ									
	四	合	老	四	上	四	上	四	乙	ヌ
	四	合	老	四	上	四	上	四	乙	
	四	合	老	四	上	四	上	四	乙	
	四	合	老	四	上	四	上	四	乙	

合	マ									
	合	工	尺	合	合	老	四	○	四	スイ
	合	工	尺	合	合	老	四	○	四	
	合	工	尺	合	合	老	四	○	四	
	合	工	尺	合	合	老	四	○	四	

工	ウ									
	工	五	四	工	尺	合	老	上	老	チ
	工	五	四	工	尺	合	老	上	老	
	工	五	四	工	尺	合	老	上	老	
	工	五	四	工	尺	合	老	上	老	

四	ニ ヨウ									
	四	合	老	上	○	上	合	老	上	ウ
	四	合	老	上	○	上	合	老	上	
	四	合	老	上	○	上	合	老	上	
	四	合	老	上	○	上	合	老	上	

工	チ ニ ヨウ									
	工	五	工	工	尺	工	○	工	工	チ
	工	五	工	工	尺	工	○	工	工	
	工	五	工	工	尺	工	○	工	工	
	工	五	工	工	尺	工	○	工	工	

四	エ									
	四	四	工	五	四	工	尺	合	老	エ
	四	四	工	五	四	工	尺	合	老	
	四	四	工	五	四	工	尺	合	老	
	四	四	工	五	四	工	尺	合	老	

一、秋ごとにみれば庭の籬内に
嬉しごと菊の花に宿かよる
露の玉みがく月影の清らさ