



# 島育ち（改）

本調子

3番 米へ

七八七五工 中上

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 四 | 合 | 合 | 乙 | 四 | 上 | 中 | 上 | 四 | 合 | 乙 |
| 四 |   |   | 四 |   |   |   |   |   |   |   |
| 四 |   |   | 四 |   |   |   |   |   |   |   |
| 四 |   |   | 四 |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

一、赤いソテツの

実のうれる頃

加奈も年頃 加奈も年頃

大島育ち

二、黒汐黒神

女身（をなぐみ）のカナシヤ

想い真胸に 想い真胸に

織る島紬

三、朝は北風（にしかぜ）

夜は南風

沖の立神あ（たちがみや）沖の立神

また片瀬波

四、夜業（よなべ）おさおさ

織るおさの音

せめて通わそ せめて通わそ

此の胸そへて