

安里屋ユンタ

本調子

中	工	七	合	七	合	七	七	五	工	四	上
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	工	合	工	合	五	工	合	四	合	上	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

中	上	合	工	合	乙	四	中	上	老	四	合
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四	合	上	合	中	工	中	合	上	合	四	合
サ	ー	き		み	は	の	な	か	の	い	ば

上	中	工	合	工	五	工	合	工	合	五	合
ら	の	は		な		か		サ		ユ	イ

五	合	工	合	五	七	五	合	工	中	上	合
ユ	イ	く		れ	て	か	え	れ	ば	や	れ

中	工	合	工	中	上	四	合	四	合	上	合
ほん	に	ひ	き	と	め	る		マ	タ	ハ	ー

中	上	合	工	合	乙	四	中	上	老	四	合
リ	ヌ	ッ	ン	ダ	ラ	カ	ヌ	シ	ヤ	マ	ヨ

安里屋ユンタ

本調子

2/2

一、サー 君は野中の いばらの花か

サー ユイユイ

暮れて帰れば

やれほんに 引き止める

マタハリーヌツンダラ カヌシヤマヨ

二、サー 嬉し恥ずかし 浮名をたてて

サー ユイユイ

主は白百合やれほんに ままならぬ

マタハリーヌツンダラ カヌシヤマヨ

三、サー 田草取るなら 十六夜月よ

サー ユイユイ

二人で気兼ねもやれほんに水いらず

マタハリーヌツンダラ カヌシヤマヨ

四、サー 染めてあげましょう 紺地の小袖

サー ユイユイ

掛けておくれよ 情けのたすき

マタハリーヌツンダラ カヌシヤマヨ

五、サー 沖縄良いとこ 一度はめんそーれ

サー ユイユイ

春夏秋冬 緑の島よ

マタハリーヌツンダラ カヌシヤマヨ