

本調子

𠂇	あん
𠂇	た
𠂇 𠂇	わ かつ
𠂇	ち や
𠂇	い ない
𠂇	

[illegible]

尺	
$\sharp$ 工	
尺	
六	
$\sharp$ 工	
$\sharp$ 上	
尺	
$\sharp$ 工	
$\sharp$ 工	
尺	
$\sharp$ 工	
尺	
六	
$\sharp$ 工	
$\sharp$ 七	
六	

#工	
#工	
尺	
#工	
尺	
六	
#工	
#工	
尺	
上	
#四	
#四	
#上	
#上	
尺	
工	
#工	

尺	
#工	
尺	
六	
#工	
#上	
尺	
#工	
#工	
尺	
#工	
尺	
六	
#工	
#七	
六	

#工	
#工	
尺	
#工	
#工	
尺	
上	
#四	
#四	
#上	
#上	
尺	
工	
#工	

#工	
#四	だ
#上	れ
尺	そ
#上	れ
尺	が
#上	お
尺	て
#上	も
尺	と
#上	の

阿修羅ちゃん

本調子

2/5

尺	せ
#上	かい
尺	にむ
#工	ちゅう
𪛗	ば
#上	け
尺	も
#上	の
尺	の
#上	かい
尺	か
#上	た
尺	を
#上	ま

尺	な
#上	ん
𪛗	で
#上	る
𪛗	え
#上	ら
尺	ば
#上	れ
尺	る
#上	た
尺	め
#上	な
尺	ら
#上	し

尺	た
#上	を
尺	う
#工	る
𪛗	う
#上	ら
尺	ぎ
#上	ら
尺	れ
#上	た
尺	ぶん
#上	だ
尺	け
#上	は

尺	か
#上	を
𪛗	ほ
#上	る
#八	
#八	
#上	へ
#工	ら
	へらの
#五	お
六	
	つ
#五	む
#工	が
尺	

#工	どう
	にか
尺	
#上	して
𪛗	
#上	う
#工	す
	ら
#工	さ
工	むい
工	こ
#工	と
#工	ば
五	

六	ばかり
六	に
#五	なる
尺	
尺	
𪛗	
#八	
#上	お
#工	ぼ
#工	え
#五	な
#五	い
六	か
六	お
#五	と
六	バイ
七	バイ

#八	で
#八	きる
#七	なら
#七	
六	
八	
八	あ
八	しゅ
八	らに
八	だつ
八	て
八	な
八	れ
八	る
八	わ

𪛗	
𪛗	
𪛗	
𪛗	
𪛗	
#八	に
#八	げ
𪛗	る
#𪛗	えすけいぶ
九	えすけいぶ
#𪛗	えすけいぶ
九	えすけいぶ
#𪛗	えすけいぶ
九	ほ
𪛗	と

阿修羅ちゃん

本調子

3/5

尺	け
八	の
尺	ま
𠂇	ま
七	と
八	べ
尺	る
𠂇	すてつぷ
工	
𠂇	すてつぷ
工	
𠂇	すてつぷ
八	お
八	お

尺	せ
八	の
七	ま
八	ま
尺	
七	アン
尺	ダ
尺	スタ
八	ン
𠂇	
𠂇	
𠂇	ん
尺	ま
尺	さ
上	ま
八	さ
𠂇	え
𠂇	く
𠂇	スタ

尺	ン
上	
工	
𠂇	
八	どー
尺	どー
𠂇	え
𠂇	ん
尺	ま
尺	さ
八	ま
八	さ
七	え
六	く

七	らっ
八	て
八	か
八	た
尺	る
𠂇	すにーく
九	
𠂇	すにーく
九	
𠂇	すにーく
九	あ
尺	ら

尺	し
八	の
尺	な
𠂇	か
尺	
七	は
八	ね
尺	る
𠂇	すきつぷ
工	
𠂇	すきつぷ
工	
𠂇	すきつぷ
尺	あつ
八	そ

尺	へ
八	の
七	かつ
八	ぱ
尺	
七	アン
尺	ダ
尺	スタ
八	ン
𠂇	
尺	
尺	
上	
八	アン
𠂇	ダ
𠂇	スタ

尺	ン
上	
工	
𠂇	
八	いっ
尺	そ
𠂇	ほ
𠂇	ね
尺	の
尺	ず
八	い
八	ま
七	で
六	しゃ

七	
八	
尺	
𠂇	
八	
八	尺
𠂇	
𠂇	

ねえ、あんたわかつちやいない

日々の滲みを木々に焼べて暖をとり
合う 阿修羅ちゃん

義理を誣いた彼の四肢は散り散りにな
る

知りもせずに意味を美意識だと崇め
る

擬似餌じみた恣意に御の字だった

一、ねえ、あんたわかつちやいない

愉快な御託のフルコ スに

誰われの面季丘の世爰が夢屯

化け物の飼僧方踊等んをるなら

遷魔れ舌贅な舌を売る

裏切られた分だけ墓を掘る

逃げるえすけいぶえすけいぶえすけ

いぶへ仏のおまむがどうにかして

飛ぶる寒で言葉ばかりなるつぷ

飽むぬま顔とバイバイできるなら

阿修羅にだつてなれぬねタン

阿鼻地獄の果てまでロツクオン

逃げるえすけいぶえすけいぶえすけ

騙るす仏のままに くすに く 嵐

飛中るすてつぷすてつぷすてつぷ

蹴むぬままっぷすきつぷすきつぷ

あつぞ、ス々のかつぱダスタン

どしど不閤魔様きえ喰らタタ

あんた寝言はあの世で言つて

騙るすにーくすにーくすにーく 嵐

逃げけるえすけいぶえすけいぶえすけ

跳ねる仏のまますきつぷすきつぷ

飛べるすののがちぱつぷすてつぷ

仰せぬままン アンダスタン

ひつぞ骨の髄までしやぶタタ

阿修羅ちゃん 阿修羅ちゃん 阿修羅ちゃん