

本調子

四	
上	
四	
○	
合	は
四	る
上	な
中	つ
上	あ
四	き
乙	ふ
合	ゆ
○	
工	
合	
乙	

五		
工		
〇		
合		
〇		
五		あ
工		お
五		い
合		
五		
工		
五		
〇		
七		う
五		な
工	ば	

上	ら
四	
工	
合	
乙	す
四	
工	
合	
乙	み
四	よ
工	い
○	
四	
上	
四	し
○	ま

五	お
工	き
五	な
○	わ
合	
○	お
工	き
五	な
工	わ
合	
工	よ
中	い
上	と
工	こ
中	
上	よ

[illegible]

おきなわジントヨー

本調子

2/2

一、春夏秋冬 野山に花咲けば 青い海原
住み良い島よ ジントヨー(ジントヨ
ー)

おきなわ(おきなわ)よいところ(よい
ところ)

一度はめんそーれ ジントヨー(ジン
トヨー)

浜辺を歩けば 夜風に吹かれ 月の光
で

波金の色 ジントヨー(ジントヨー)
おきなわ(おきなわ)よいところ(よい
ところ)

一度はめんそーれ ジントヨー(ジン
トヨー)

でいごの葉陰で ひとときを 笑い溢
れる

沖縄乙女 ジントヨー(ジントヨー)
おきなわ(おきなわ)よいところ(よい
ところ)

一度はめんそーれ ジントヨー(ジン
トヨー)

紺地浅地を 着けて踊る 三味や太鼓
を

打ち鳴らし ジントヨー(ジントヨー
ー)

おきなわ(おきなわ)よいところ(よい
ところ)

一度はめんそーれ ジントヨー(ジン
トヨー)

久米島(久米島) よいところ(よいとこ
ろ)

一度はめんそーれ ジントヨー(ジン
トヨー)
(何度も)