

国頭ヤツコ2（畦越ぬ水）

本調子

（唄待ち）

工	○	七	四	七	工	七	合	七	合	七	合	七	合	八	合	七	合
									さ					あ	ぶ	し	
														ぐ	い	ぬ	

七	合	五	尺	工	合	工	合	上	尺	工	合	五	合	七	合
	み	じ		や		さ		う	や	ぎ		り		ば	

七	合	五	合	工	合	五	七	工	五	尺	上	四	合	四	合
	とう	ま		る		そ	の	よ		い	や	な		わ	が

四	合	上	尺	工	合	工	合	五	合	工	合	工	合	上	老
	は		た	ち				ぐ		る		に			

四	合	上	尺	工	合	工	老	四	上	四	乙	合	○	合	工
	さ		とう	ま	る		し		ぬ		ち				さ

上	合	上	合	上	合	上	尺	上	老	四	合	四	合	四	工
	よ		せん	す	る	す	る	り	とう	せん	す	る			ハ

七	四	七	四	七	四	七	四	七	五	七	四	七	四	七	四	工
イ	ヤ	ハイ		ヤ				イ	シ	イ		シ	ヌ	サ	○	サ

一、さー畦越ぬ水や さー上ぎりばー止
まる そのよーいやな

我が二十歳頃に さ止まる 辛いぬ
ーち

さよーせんする するりとう せん
する

ハイヤ ハイヤ イシイシヌ ササ

さー上にー響ゆーまでいーむ さー
西村御殿ぬ九年母 そのよーいやな
肝に響ゆーまでいーむ さーはんじ
や めーまーどう

さよーせんする するりとう せん
する

ハイヤ ハイヤ イシイシヌ ササ