五.  $\mathbb{I}$ 合 中 工 工 七 五.  $\perp$ 合 <del>II.</del> 工 <del>\_\_\_\_\_</del> 尺 中 合 老 上 兀

合 老  $\triangle$ 兀 工 中 尺 3<sup>0</sup> 合 工 六 ち 中 な 尺り 工 合 工 合 尺 h み 尺 中 3

中 尺 わ 合 匹 l) 老 兀 て 工 合 老 兀 土 中 尺 き る 合  $\mathcal{H}$ 七 う 七 中 11 尺 ぬ

六 六う た ぎ 合 W 5 四 老ら 兀 Z 合 老 兀 <del>\_\_\_\_</del> 五 は 七 る 工 合 工 中

七 五 る 工 슴 五 工  $\pm$ 尺 は 中 る 上は 合 老 る 上 兀  $\mathbb{T}$ 合 老 匹  $\mathbb{T}$ 五 七  $\perp$ 

中 工 工 七 **Ti.** 工 合 工 <del>II.</del> 工 王 尺 中 上 合 老 兀 工 合 老 兀

春 ※ふ節 きに 春るな や鶯り 春ぬば 歌梅 春声に 美 誘 春らわ やさり T 11

春

飛

や

Z

咲 ※心ち い美 さら みさ ゆ香ば 花 ぬ梅 にぬ ヲ花 いで む ぬ

> ※花 や 偲 花 で盛 V) V) 吹 き深 る山 節び 世鳥 でぬ む ぬ

四、 明 ※聞雲 きと ばう 名 連 残り りて さい に 我ぬ 歌歌 乗声 T 7

 春 ※※鶯節 ぬぬ 歌来 声り ば 梅 に梅 結ぬ で花 い咲 か

ち