

花（直太朗） 2 / 2

本調子

1/2

の	伏
ち	○
ひ	九
	○
	五
	○
と	○
と	五
ひ	七
	○
と	工
また	○
ひ	五
と	○
と	○
ひ	○

と	八
	尺
	呬
	尺
	八
	○
つ	○
む	○
ぐ	六
じ	○
だ	八
い	○
に	七
	中
	尺
	七

み	六
を	五
ま	六
かせ	工
	尺
	五
	上
そ	尺
れ	五
ぞ	六
れ	○
の	八
み	○
が	七
	○
た	工
わ	七

わ	六
な	○
れ	六
ぼ	工
と	五
	○
	五
	○
	五
	○
は	六
	○
な	六
の	○
	五

よう	七
	○
に	工
	○
は	五
な	○
の	○
よう	○
に	五
	○
た	七
だ	○
そ	六
こ	○
に	○
さ	八
	○
	五

く	七
だ	中
け	工
で	七
う	六
く	○
し	八
く	○
あ	伏
	○
れ	九
	○
ひ	五
	○
と	○
は	五

い	七
	○
ま	工
	○
ひと	五
	○
は	○
い	○
ま	八
	尺
	呬
	尺
	八
	尺
	呬
	尺

	八
	○
	○
	○
	○
だ	○
い	○
ち	八
を	○
つ	八
よ	○
く	七
	中
	尺
	七

ふ	六
み	五
し	六
め	工
て	尺
	五
	上
そ	尺
れ	五
ぞ	六
れ	○
の	八
は	○
な	七
	中
こ	五
こ	七

ろ	六
に	○
や	六
ど	○
す	五
	○
	五
	○
	五
	○
	六
	五
	工
	五
	尺
	○
	五
	○
	五
	○

	六
	五
	六
	工
	五
	尺
	○
	八
	○
	七
	○
	五
	工
	尺
	○
	工
	五

	工
	○
	四
	○
は	五
	○
な	○
の	五
よう	七
	○
に	工
	○
は	五
な	○
	○
の	○
よう	○

花（直太朗） 2 / 2

本調子 2/2

に

五
〇
七
〇
六
〇
八
〇
七
〇
五
工
尺
〇
工
五

工
〇
四
工
尺